

---

Isabel Aparicio Sánchez

---

**ÍNDICES DE AUTORES Y MATERIAS  
DE LOS NÚMEROS 11-30  
DE REVISTA DE HISTORIA DE EL PUERTO**

El presente instrumento se compone de un Índice de Autores y otro de Materias. Ambos han sido elaborados mediante tratamiento informático, a partir de la creación de una base de datos y de un programa especialmente diseñado para procesar esta información.

Los criterios seguidos en la confección de los índices son los siguientes:

- En el Índice de Autores, se recogen todos aquellos que han publicado en las diferentes secciones de la Revista. En los trabajos firmados por dos o tres autores, cada uno de ellos aparecerán individualizados; superado este número figurará el primero de ellos, seguido de «... y otros».

Por otra parte, se ha visto conveniente la inclusión en este Índice de los autores cuyos trabajos, aunque no publicados en la Revista, han sido objeto de recensión en la misma.

En esta relación, bajo el nombre de los autores indicados, los diferentes registros expresarán el título de la obra, número de la Revista en el que se publicó, páginas en las que aparece, y una clave que hará referencia a la sección de la Revista en la que se incluye:

- (A) Artículo.
- (D) Debate.
- (I) Inventarios y Catálogos.
- (R) Recensiones.
- (DOC) Documentos.

Tomemos como muestra el siguiente artículo publicado en el número 28 de la Revista.

- ACALE SÁNCHEZ, FERNANDO.  
«Joaquín Otamendi en El Puerto de Santa María: El proyecto de reforma de la calle Luja». Núm. 28. Págs. 37-74 (A).

Como hemos mencionado anteriormente, para el caso de las recensiones, en la relación de autores aparecerán tanto los autores de las recensiones como los recensionados. Para explicarlo utilizaremos la recensión de Enrique Pérez Fernández, en el número 18 de la Revista al artículo de José Antonio Ruiz Gil y Juan José López Amador «Aplicación de la metodología arqueológica al estudio de las edades moderna y contemporánea», publicado en el número 189 de la Revista de Arqueología.

En el Índice de Autores aparecerá el autor de la recensión:

- PÉREZ FERNÁNDEZ, ENRIQUE.  
«Aplicación de la metodología arqueológica al estudio de las edades moderna y contemporánea». Núm. 18. Págs. 136-139 (R).

Así como también aparecerá en dicho Índice el autor o autores recensionados, siempre y cuando sean menos de tres, pues superado este número, no aparecerán en el Índice:

- RUIZ GIL, JOSÉ ANTONIO.  
«Aplicación de la metodología arqueológica al estudio de las edades moderna y contemporánea». Núm. 18. Págs. 136-139 (Rdo. por Pérez Fernández, Enrique).
- LÓPEZ AMADOR, JUAN JOSÉ.  
«Aplicación de la metodología arqueológica al estudio de las edades moderna y contemporánea». Núm. 18. Págs. 136-139 (Rdo. por Pérez Fernández, Enrique).

La clave Rdo. por..., (Recensionado por...), nos indicará que este trabajo no ha sido publicado en la Revista, pero sí que aparece una recensión sobre él, realizada en este ejemplo por Pérez Fernández.

En el caso de los documentos, el autor del artículo expone el documento hecho por otro autor, ya lo mencione o no, y le añade o bien una introducción, unas notas o realiza un estudio sobre dicho documento. Ambos autores aparecerán en el Índice de Autores. En cuanto al autor del documento, no se pondrá la clave (DOC), pero sí se especificará entre paréntesis si se trata de una introducción, unas notas o un estudio y de quién.

Por ejemplo en el número 22 de la Revista, página 75, sí se menciona el autor del documento, el Conde de Castellane:

- CASTELLANE, CONDE DE.  
«Informe militar de la Brigada del Conde de Castellane». Núm. 22. Págs. 75-81. (Introducción y notas de Butrón Prida, Gonzalo).

- BUTRÓN PRIDA, GONZALO.

«Un documento para la historia de El Puerto de Santa María a finales del Antiguo Régimen: el Informe Militar de la Brigada del Conde de Castellane». Núm. 22. Págs. 75-81. (DOC).

– En el índice de Materias se ha hecho un esfuerzo por recoger un amplio número de voces identificadoras que ayuden a dar la mayor información posible de los temas tratados en los distintos números publicados. Así, podrá encontrarse que muchos de los trabajos publicados aparecen incluidos en varias voces.

Tomemos como ejemplo el artículo publicado en el número 13 «Matrimonios y bautismos en El Puerto de Santa María durante la primera mitad del siglo XVII», de Isabelle Lelaidier, que aparecerá registrado en diferentes voces:

- DEMOGRAFÍA.

«Matrimonios y bautismos en El Puerto de Santa María durante la primera mitad del siglo XVII». Lelaidier, Isabelle. Núm. 13. Págs. 43-67 (A).

- MATRIMONIO.

«Matrimonios y bautismos en El Puerto de Santa María durante la primera mitad del siglo XVII». Lelaidier, Isabelle. Núm. 13. Págs. 43-67 (A).

Como se ha podido observar, en el Índice de Materias cada registro expresará, en primer lugar, el título del trabajo, seguido del nombre del autor, número de la Revista en el que se localiza, páginas en las que aparece, y la clave que identificará la sección en la que se incluye: (A) Artículo, (D) Debate, ...

Por otra parte, y al igual que en el Índice de Autores, están recogidos los trabajos que aunque no publicados en la Revista, son objeto de recensión en ella. En este caso en el registro se indicará el título del trabajo recensionado, su autor, el número de la Revista y las páginas en las que aparece, y, entre paréntesis, el autor que ha realizado la recensión, de esta forma: (Rdo. por...).

Tomemos como muestra el artículo de María Dolores Antigüedad del Castillo Olivares «La necesidad de preservar los trazados urbanos: el caso de Campo de Guía (El Puerto de Santa María)», publicado en las actas del Encuentro “Las tribulaciones del patrimonio paisajístico y urbanos”, número 4 de la Serie «Encuentros de Primavera», recensionado por José Ramón Barros Caneda en el número 27 de la Revista.

En el Índice de Materias aparecerá de la siguiente forma:

- URBANISMO.

«Necesidad de preservar los trazados urbanos: el caso de Campo de Guía (El Puerto de Santa María), La». Antigüedad del Castillo Olivares, María Dolores. Núm. 27. Págs. 143-144. (Rdo. por Barros Caneda, José Ramón).

En el caso de los documentos, se indicará el título, su autor si es que se menciona, el número de la Revista y las páginas. Pero además entre paréntesis se especificará si se trata de una introducción, unas notas o un estudio y su autor o autores:

- HIDALGUÍA.

«Estudio de la ejecutoría de hidalguía más antigua conservada en El Puerto de Santa María. Linaje Toledo-Carvajal. (I)». Núm. 24. Págs. 49-104. (DOC). (Estudio de Piqueras García, María Belén).

- ARQUITECTURA.

«Notas sobre los edificios más salientes de El Puerto de Santa María». Sancho de Sopranis, Hipólito. Núm. 11. Págs. 115-133. (DOC). (Introducción y notas de Cabral Chamorro, Antonio y Guzmán Oliveros, Natividad).

En el primer ejemplo, tomado del número 24 de la Revista, vemos que no se menciona el autor. Pero en el segundo, sí se menciona el autor, que es Hipólito Sancho de Sopranis.

## ÍNDICE DE AUTORES

- ACALE SÁNCHEZ, FERNANDO.
  - «Joaquín Otamendi en El Puerto de Santa María: El proyecto de reforma de la calle Luja». Núm. 28. Págs. 37-74. (A).
- ALFARO ASINS, CARMEN.
  - «Tesorillo de moneda cartaginesa hallado en la Torre de Doña Blanca (El Puerto de Santa María, Cádiz)». Núm. 14. Págs. 135-136. (Rdo. por Lagóstena Barrios, Lázaro).
- AMORES, MONTSERRAT.
  - «Fernán Caballero y el cuento folklórico». Núm. 29. Págs. 93-95. (Rdo. por González Troyano, Alberto).

- ANTIGÜEDAD DEL CASTILLO OLIVARES, MARÍA DOLORES.
  - «Necesidad de preservar los trazados urbanos: el caso de Campo de Guía (El Puerto de Santa María), La». Núm. 27. Págs. 143-144. (Rdo. por Barros Caneda, José Ramón).
- APARICIO PERALTA, SERGIO.
  - «Cantarranas (El Puerto de Santa María, Cádiz): Un poblado de transición Neolítico Final / Cobre Inicial». Núm. 27. Págs. 123-125. (R).
- ARENAS FRUTOS, ISABEL.
  - «Un portuense en México: don Juan Antonio Vizarrón, arzobispo y virrey». Núm. 20. Págs. 128-130. (Rdo. por Sarabia Viejo, María Justina).
- ARTACHO Y PÉREZ BLÁZQUEZ, FERNANDO.
  - «Caballeros Veinticuatro de la Ilustre Archicofradía del Santísimo Sacramento de la Muy Noble Ciudad y Gran Puerto de Santa María. Siglos XVI-XIX». Núm. 28. Págs. 83-85. (Rdo. por González Beltrán, Jesús Manuel).
- AZCONA DOMÍNGUEZ, MARGARITA.
  - «Domingo López de Carvajal y la fundación de Algar. La consecución de un ansiado y difícil proyecto». Núm. 23 Págs. 81-83. (R).
- BANDA Y VARGAS, ANTONIO DE LA.
  - «Exposición conmemorativa del primer centenario del nacimiento del académico Juan Miguel Sánchez Fernández (1900-1973)». Núm. 25. Págs. 102-103. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
  - «Semblanza del pintor Juan Miguel Sánchez». Núm. 25. Págs. 25-41. (A).
- BARROS CANEDA, JOSÉ RAMÓN.
  - «Arquitectura doméstica en El Puerto de Santa María. La casa de los Rivas». Núm. 19. Pág. 108. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
  - «Casa-bodega: la permanencia de un modelo tipológico en El Puerto de Santa María, La». Núm. 26. Págs. 106-107. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
  - «Incidencias de la desamortización de 1820 en el patrimonio artístico mueble de El Puerto de Santa María». Núm. 23. Págs. 90-91. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
  - «Inicios de la tipología bodeguera en El Puerto de Santa María. La definición urbana del Campo de Guía, Los». Núm. 21. Págs. 116-118. (Rdo. por Maldonado Rosso, Javier).
  - «Necesidad de preservar los trazados urbanos: el caso de Campo de Guía (El Puerto de Santa María), La». Núm. 27. Págs. 143-144. (R).

- «Puerto de Santa María. La ciudad renovada, El». Núm. 26. Págs. 104-106. (Rdo. por Cirici Narváez, Juan Ramón).
- «Un caso histórico de defensa del Patrimonio: El Castillo de San Marcos de El Puerto de Santa María». Núm. 24. Págs. 113-114. (Rdo. por Perdiguero Prado, María del Carmen).
- **BARROSO VÁZQUEZ, MARÍA DOLORES.**
  - «Arte y manifestación popular: Las reales exequias de Carlos III en El Puerto de Santa María». Núm. 14. Págs. 142-143. (Rdo. por Lozano Cid, Olga).
  - «Marcas de localidad inéditas de El Puerto de Santa María en San Francisco de Tarifa». Núm. 11. Págs. 146-148. (R).
  - «Papel de los cargadores a Indias en el mecenazgo de El Puerto de Santa María, El». Núm. 13. Págs. 118-120. (Rdo. por Lozano Cid, Olga).
  - «Patrimonio suntuario de las RR. MM. Concepcionistas de El Puerto de Santa María y sus aportaciones ultramarinas, El». Núm. 12. Págs. 121-123. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
- **BARTOLOMÉ LÓPEZ-SOMOZA, ENRIQUE.**
  - «Apéndice a “Documentos y libros relacionados con América (1560-1899) de los fondos del Archivo Municipal y de la Biblioteca Pública de El Puerto de Santa María”». Núm. 17. Págs. 115-119. (I).
  - «Medidas higiénico-sanitarias de la administración municipal de El Puerto de Santa María en la prevención y tratamiento de la viruela (1805-1891)». Núm. 22. Págs. 61-71. (A).
- **BECERRA FABRA, ANA.**
  - «Colón, Cádiz y el Descubrimiento de América». Núm. 14. Págs. 141-142. (R).
  - «Documento para la historia de la Hermandad de la Santa Caridad: Manifiesto Ingenuo de la Hermandad de la Santa Caridad (1787)». Núm. 20. Págs. 83-122. (DOC).
  - «Federico Rubio y Gali (1827-1902): Estudio documental y bibliográfico». Núm. 29. Págs. 102-105. (R).
  - «Guía del Archivo de la Iglesia Mayor Prioral de Nuestra Señora de los Milagros de El Puerto de Santa María». Núm. 13. Págs. 93-103. (I).
  - «Juan Felipe de Oyarzábal y Olascoaga: un comerciante vasco de El Puerto de Santa María en el siglo XVIII». Núm. 17. Págs. 130-131. (R).
  - «Puerto de Santa María ante 1898, El». Núm. 21. Págs. 119-121. (R).
  - «Puerto, su entorno y América. Actas del Congreso, El». Núm. 12. Págs. 119-121. (R).

- «Representaciones de zarzuela en El Puerto a finales del siglo XIX». Núm. 29. Págs. 43-62. (A).
- **BENITO ARRANZ, JUAN.**
  - «Extracción de vinos de Jerez de la Frontera y El Puerto de Santa María durante los años de 1860 a 1863, La». Núm. 13. Págs. 126-127. (Rdo. por Ramos Santana, Alberto).
- **BORJA BARRERA, C.**
  - «Falla de El Puerto de Santa María (Estuario del Guadalete, Cádiz). Aproximación litoestratigráfica a partir de sondeos geotécnicos y datos arqueológicos, La». Núm. 19. Pág. 105. (Rdo. por Giles Pacheco, Francisco).
- **BORJA BARRERA, F.**
  - «Falla de El Puerto de Santa María (Estuario del Guadalete, Cádiz). Aproximación litoestratigráfica a partir de sondeos geotécnicos y datos arqueológicos, La». Núm. 19. Pág. 105. (Rdo. por Giles Pacheco, Francisco).
  - «Fases de dunas durante el Holoceno reciente en el litoral de El Puerto de Santa María (Cádiz)». Núm. 19. Págs. 106-107. (Rdo. por Prieto Reina, Óscar).
- **BORJA, F. Y OTROS.**
  - «Holocene aeolian phases and human settlements along the Atlantic Coast of Southern Spain». Núm. 23. Págs. 79-80. (Rdo. por Prieto Reina, Óscar).
- **BORREGO PLÁ, MARÍA DEL CARMEN.**
  - «Jerez hacedor de cultura I. Génesis de una expansión: desde los orígenes hasta 1492, El». Núm. 22. Págs. 87-89. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
  - «Juan Felipe de Oyarzábal y Olascoaga: un comerciante vasco de El Puerto de Santa María en el siglo XVIII». Núm. 17. Págs. 130-131. (Rdo. por Becerra Fabra, Ana).
  - «Puerto de Santa María ante 1898, El». Núm. 21. Págs. 119-121. (Rdo. por Becerra Fabra, Ana).
- **BRASAS EGIDO, JOSÉ CARLOS.**
  - «Eulogio Varela y la ilustración gráfica modernista en Blanco y Negro». Núm. 16. Págs. 133-135. (Rdo. por Lucas Almeida, Javier M. de).
- **BREY, GÉRARD.**
  - «Sociabilidad burguesa en la Andalucía de Isabel I (1833-1868), La». Núm. 25. Págs. 98-100. (Rdo. por Maldonado Rosso, Javier).

- BUENO SERRANO, PALOMA.
  - «Desde el corazón de Tartessos. Excavaciones en Pocito Chico». Núm. 20. Págs. 125-126. (Rdo. por López Rosendo, Ester).
  - «Malacología arqueológica: dos ejemplos del Bronce Final gaditano». Núm. 16. Págs. 131-133. (Rdo. por Lagóstena Barrios, Lázaro).
  
- BUHIGAS CABRERA, JOSÉ IGNACIO.
  - «Catálogo de planos de la Sección Policía Urbana del Archivo Municipal de El Puerto de Santa María (1869-1939). (I)». Núm. 18. Págs. 101-131. (I).
  - «Catálogo de planos de la Sección Policía Urbana del Archivo Municipal de El Puerto de Santa María (1869-1939). (II)». Núm. 19. Págs. 75-102. (I).
  - «Documentación concejil: Libranzas de El Puerto de Santa María durante la segunda mitad del siglo XV». Núm. 26. Págs. 99-100. (R).
  - «Filigranas en la documentación medieval del Archivo Municipal de El Puerto de Santa María (1471-1519)». Núm. 25. Págs. 92-93. (R).
  - «Marqués de la Cañada y su Gabinete de Antigüedad del siglo XVIII. El Puerto de Santa María, El». Núm. 13. Págs. 116-118. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
  
- BUTRÓN PRIDA, GONZALO.
  - «De militares y románticos: la Baja Andalucía bajo la mirada del Conde de Castellane (1825-1827)». Núm. 26. Págs. 53-74. (A).
  - «Ocupantes y ocupados: El Puerto de Santa María bajo la tutela francesa (1823-1828)». Núm. 21. Págs. 89-105. (A).
  - «Un documento para la historia de El Puerto de Santa María a finales del Antiguo Régimen: El Informe Militar de la brigada del Conde de Castellane». Núm. 22. Págs. 75-83. (DOC).
  
- BUTRÓN PRIDA, GONZALO. (ed.)
  - «Intervención exterior y crisis del Antiguo Régimen en España». Núm. 25. Págs. 96-98. (Rdo. por Saldaña Fernández, José).
  
- CABALLERO SÁNCHEZ, MIGUEL ÁNGEL.
  - «Cantera y obra». Núm. 22. Págs. 90-91. (R).
  - «Muralla medieval de El Puerto de Santa María, La». Núm. 17. Págs. 11-29. (A).
  - «Real Fábrica de Aguardientes y Licores de El Puerto de Santa María: Un edificio perdido en la memoria histórica, La». Núm. 12. Págs. 51-74. (A).



- CABRAL CHAMORRO, ANTONIO.
  - «Argumento y el ardid: A propósito de la respuesta de J.J. Iglesias Rodríguez acerca del pleito de los Duques con El Puerto de Santa María, El». Núm. 16. Págs. 107-110. (D).
  - «¿Feudalización o Refeudalización en El Puerto de Santa María? A propósito del pleito del Duque de Medinaceli con el Concejo portuense u otra lectura de una misma historia». Núm. 14. Págs. 119-131. (D).
  - «Notas sobre los edificios más salientes de El Puerto de Santa María». Núm. 11. Págs. 115-133. (DOC).
- CANO RÉVORA, MARÍA GLORIA.
  - «Capilla de música de la Iglesia Prioral de El Puerto de Santa María durante el siglo XVIII, La». Núm. 20. Págs. 45-63. (A).
- CANTOS CASENAVE, MARIETA.
  - «Fernán Caballero. De la Andalucía romántica a la novela moderna. Catálogo de la exposición». Núm. 18. Págs. 144-147. (R).
  - «Fernán Caballero: Entre el folklore y la literatura de creación». Núm. 23. Págs. 87-89. (Rdo. por González Troyano, Alberto).
  - «Frasquita Larrea. Mujeres entre la Ilustración y el Romanticismo». Núm. 28. Págs. 85-90. (R).
- CANTOS CASENAVE, MARIETA. (ed.)
  - «Pedro Muñoz Seca y el teatro de humor contemporáneo (1898-1936)». Núm. 22. Págs. 103-104. (Rdo. por Mariscal Chicano, Iván).
- CARO CANCELA, DIEGO.
  - «Actas de las I Jornadas del Vino Fino. Historia, arte y mentalidades». Núm. 17. Págs. 132-133. (R).
  - «Actas de las II Jornadas del Vino Fino». Núm. 19. Págs. 112-113. (R).
  - «Jerez-Xérès-Sherry en los tres últimos siglos, El». Núm. 18. Págs. 141-144. (R).
  - «Movimiento obrero portuense en una coyuntura conflictiva (1918-1920), El». Núm. 12. Págs. 75-106. (A).
- CARRILLO, JUAN LUIS. (ed.)
  - «Federico Rubio y Gali (1827-1902): Estudio documental y bibliográfico». Núm. 29. Págs. 102-105. (Rdo. por Becerra Fabra, Ana).

- CASTAÑEDA DELGADO, PAULINO.
  - «Un portuense en México: don Juan Antonio Vizarrón, arzobispo y virrey». Núm. 20. Págs. 128-130. (Rdo. por Sarabia Viejo, María Justina).
- CASTELLANE, CONDE DE.
  - «Informe militar de la Brigada del Conde de Castellane». Núm. 22. Págs. 75-81. (Introducción y notas de Butrón Prida, Gonzalo).
- CASTRO MERELLO, AGUSTÍN.
  - «Alberti, colegial y marinero (Historia y Poesía)». Núm. 14. Págs. 150-152. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
- CEBALLOS, L.
  - «Estudio sobre la vegetación forestal de la provincia de Cádiz». Núm. 24. Págs. 117-120. (Rdo. por Clavero, Juan).
- CEBRIÁN GONZÁLEZ, CARMEN.
  - «Federico Rubio y la Ovariectomía». Núm. 28. Págs. 94-95. (R).
  - «Juan de la Cosa. XX Jornadas de Historia Marítima». Núm. 26. Págs. 102-104. (R).
  - «Museo de Ciencias Naturales del Colegio de San Luis Gonzaga. Catálogo de Peces». Núm. 30. Págs. (R).
- CHANIVET GARCÍA, JOSÉ.
  - «Cosarios gaditanos: Siglo XIX, Los». Núm. 15. Págs. 132-134. (Rdo. por Pérez Alcalá, Eugenio).
- CHARLO BREA, LUIS.
  - «Poesías Latinas del doctor Duarte Núñez de Acosta». Núm. 15. Págs. 128-132. (Rdo. por Suárez Ávila, Luis).
- CIRICI NARVÁEZ, JUAN RAMÓN.
  - «Aproximación a la arquitectura y el urbanismo portuense: la transición al siglo XX. (I)». Núm. 13. Págs. 69-90. (A).
  - «Aproximación a la arquitectura y el urbanismo portuense: la transición al siglo XX. (II)». Núm. 14. Págs. 63-76. (A).
  - «Arquitectura industrial, arquitectura bodeguera en el Marco del Jerez». Núm. 28. Págs. 95-96. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
  - «Puerto de Santa María. La ciudad renovada, El». Núm. 26. Págs. 104-106. (R).

- CLAVERO, JUAN.
  - «Estudio sobre la vegetación forestal de la provincia de Cádiz». Núm. 24. Págs. 117-120. (R).
- CLAVIJO PROVENCIO, RAMÓN.
  - «Viajeros apasionados. Testimonios extranjeros sobre la provincia de Cádiz, 1830-1930». Núm. 20. Págs. 132-133. (Rdo. por Maldonado Rosso, Javier).
- COLINAS, ANTONIO.
  - «Rafael Alberti en Ibiza. Seis semanas del verano de 1936». Núm. 15. Págs. 138-140. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
- CÓRDOBA ALONSO, IGNACIO.
  - «Aspectos funerarios en el mundo orientalizante y colonial de Andalucía occidental». Núm. 16. Págs. 128-131. (R).
  - «Informe actuación arqueológica de apoyo a la restauración en el Monasterio de Santa María de la Victoria (El Puerto de Santa María, Cádiz)». Núm. 20. Pág. 128. (Rdo. por Prieto Reina, Óscar).
- DABRIO, D.J.
  - «Record of the tsunami produced the 1755 Lisbon earthquake in Valdelagrana spit (Gulf of Cadiz, southern Spain), The». Núm. 21. Pág. 109. (Rdo. por Giles Pacheco, Francisco).
- DÍAZ DEL OLMO, F.
  - «Fases de dunas durante el Holoceno reciente en el litoral de El Puerto de Santa María (Cádiz)». Núm. 19. Págs. 106-107. (Rdo. por Prieto Reina, Óscar).
- DÍAZ VAQUERO, MARÍA DOLORES.
  - «Imagineros andaluces contemporáneos». Núm. 16. Págs. 135-137. (Rdo. por Moreno Moreno, Ana).
- ENRÍQUEZ DEL ÁRBOL, EDUARDO.
  - «Un aspecto de la represión de la Masonería en Cádiz: la incautación y traslado de los documentos masónicos a Salamanca». Núm. 14. Págs. 148-149. (Rdo. por Toribio García, Manuel).
- ESPIGADO TOCINO, GLORIA.
  - «Centro cultural portuense del siglo XVIII: la Cofradía y Escuelas Pías de Nuestra Señora del Rosario de la Aurora, Un». Núm. 11. Págs. 142-146. (R).
  - «Frasquita Larrea y “Fernán Caballero”. Mujer, Revolución y Romanti-cismo en España 1775-1870». Núm. 28. Págs. 90-93. (R).

- «Padrones de habitantes y los padrones de inscripción en el régimen obligatorio de retiro y seguro de maternidad: dos fuentes para el estudio de la ocupación laboral femenina, Los». Núm. 20. Págs. 134-136. (R).
- FALCÓN MÁRQUEZ, TEODORO.
  - «Edificio gótico fuera de época. La Prioral de El Puerto de Santa María, Un». Núm. 11. Págs. 138-141. (Rdo. por Ortega Ortega, Enrique).
- FERNÁNDEZ MIRANDA, SARA.
  - «Añadas y Soleras. Catálogo de la exposición sobre los vinos, vinagres, aguardientes y licores de la provincia de Cádiz». Núm. 20. Págs. 138-139. (R).
  - «Comercio de vinos y aguardientes españoles con América (siglos XVI-XX), El». Núm. 22. Págs. 91-95. (R).
- FERNÁNDEZ POZA, MILAGROS.
  - «Familia Böhl de Faber Larrea y Fernán Caballero en El Puerto de Santa María, 1821-1854, La». Núm. 16. Págs. 55-71. (A).
  - «Frasquita Larrea y Aherán: En torno a los orígenes del Romanticismo y el Feminismo en España, 1790-1814». Núm. 19. Págs. 110-111. (Rdo. por Pérez Sánchez, Isabel).
  - «Frasquita Larrea y “Fernán Caballero”. Mujer, Revolución y Romanti-cismo en España 1775-1870». Núm. 28. Págs. 90-93. (Rdo. por Pascua Sánchez, María José de la, y Espigado Tocino, Gloria).
- FERNÁNDEZ POZA, MILAGROS. (ed.)
  - «Actas del Encuentro “Fernán Caballero, hoy”». Núm. 21. Págs. 113-116. (Rdo. por Pérez Sánchez, Isabel).
- FERNÁNDEZ VÁZQUEZ, JOSÉ MARÍA.
  - «Aproximación a los teatros de El Puerto de Santa María en la segunda mitad del siglo XIX». Núm. 27. Págs. 111-120. (A).
- FERRER ANDRADE, JOSÉ.
  - «Introducción al subsector pesquero portuense en el siglo XIX». Núm. 11. Págs. 149-152. (R).
  - «Motorización de la flota pesquera portuense, La». Núm. 11. Págs. 53-75. (A).
  - «Pesca del sábalo en el río Guadalete, La». Núm. 14. Págs. 23-61. (A).
- FRANCO SILVA, ALFONSO.
  - «Pescadores de El Puerto de Santa María y sus problemas a comienzos del siglo XVI, Los». Núm. 16. Págs. 27-53. (A).

- GARCÍA DE LAS MOZAS, ASCENSIÓN.
  - «Representaciones de zarzuela en El Puerto a finales del siglo XIX». Núm. 29. Págs. 43-62. (A).
- GARCÍA GUZMÁN, MARÍA DEL MAR.
  - «Conflictos en El Puerto de Santa María por la explotación de las dehesas de La Vega y El Palmar a fines de la Edad Media». Núm. 26. Págs. 100-102. (Rdo. por Maldonado Rosso, Javier).
- GARCÍA PAZOS, MERCEDES.
  - «Alberti, colegial y marinero (Historia y Poesía)». Núm. 14. Págs. 150-152. (R).
  - «Alcanate. Revista de Estudios Alfonsíes, I (1998-1999)». Núm. 24. Págs. 109-113. (R).
  - «Arquitectura doméstica en El Puerto de Santa María. La casa de los Rivas». Núm. 19. Pág. 108. (R).
  - «Arquitectura industrial, arquitectura bodeguera en el Marco del Jerez». Núm. 28. Págs. 95-96. (R).
  - «Canteros de la Catedral de Sevilla. Del Gótico al Renacimiento, Los». Núm. 21. Págs. 110-112. (R).
  - «Casa-bodega: la permanencia de un modelo tipológico en El Puerto de Santa María, La». Núm. 26. Págs. 106-107. (R).
  - «Conferencias morales y la formación permanente del clero en la archidiócesis de Sevilla (siglos XVIII al XX), Las». Núm. 20. Págs. 130-132. (R).
  - «Cuentos populares recogidos en el penal del Puerto de Santa María (1939). Cancionero y obra poética». Núm. 25. Págs. 100-102. (R).
  - «Entre Colón y Magallanes (1892-1931). Nostalgia por un imperio perdido; reflejos en Sanlúcar de Barrameda y El Puerto de Santa María». Núm. 24. Págs. 115-116. (R).
  - «Exposición conmemorativa del primer centenario del nacimiento del académico Juan Miguel Sánchez Fernández (1900-1973)». Núm. 25. Págs. 102-103. (R).
  - «Incidencias de la desamortización de 1820 en el patrimonio artístico mueble de El Puerto de Santa María». Núm. 23. Págs. 90-91. (R).
  - «Jerez hacedor de cultura I. Génesis de una expansión: desde los orígenes hasta 1492, El». Núm. 22. Págs. 87-89. (R).
  - «Marqués de la Cañada y su Gabinete de Antigüedad del siglo XVIII. El Puerto de Santa María, El». Núm. 13. Págs. 116-118. (R).

- «Patrimonio suntuario de las RR. MM. Concepcionistas de El Puerto de Santa María y sus aportaciones ultramarinas, El». Núm. 12. Págs. 121-123. (R).
- «Presencia del Vino Fino en la obra de Juan Lara, La». Núm. 23. Págs. 95-96. (Rdo. por Toribio García, Manuel).
- «Rafael Alberti en Ibiza. Seis semanas del verano de 1936». Núm. 15. Págs. 138-140. (R).
- GARCÍA PAZOS, MERCEDES. (ed.)
  - «Actas del Encuentro “Fernán Caballero, hoy”». Núm. 21. Págs. 113-116. (Rdo. por Pérez Sánchez, Isabel).
- GARÓFANO SÁNCHEZ, RAFAEL.
  - «Justino Castroverde, un clásico de la fotografía portuense». Núm. 26. Págs. 75-96. (A).
- GILES GUZMÁN, FRANCISCO JOSÉ.
  - «Aplicación de la geoarqueología al estudio de cambios costeros postflandrienses en la Bahía de Cádiz». Núm. 25. Pág. 91. (R).
  - «Formaciones agropecuarias en la Bahía de Cádiz. 5000 años de adaptación a la Laguna del Gallo. El Puerto de Santa María. Memoria Arqueológica de Pocito Chico (1997-2001)». Núm. 27. Págs. 125-128. (R).
  - «Sobre el origen prehistórico de la industria pesquera gaditana». Núm. 24. Págs. 107-109. (R).
- GILES PACHECO, FRANCISCO.
  - «Daga visigoda de la Finca del Barranco. El Puerto de Santa María (Cádiz)». Núm. 25. Págs. 11-23. (A).
  - «Falla de El Puerto de Santa María (Estuario del Guadalete, Cádiz). Aproximación litoestratigráfica a partir de sondeos geotécnicos y datos arqueológicos, La». Núm. 19. Pág. 105. (R).
  - «Formaciones agropecuarias en la Bahía de Cádiz. 5000 años de adaptación a la Laguna del Gallo. El Puerto de Santa María. Memoria Arqueológica de Pocito Chico (1997-2001)». Núm. 27. Págs. 125-128. (R).
  - «Primeras fases de la evolución de la flecha litoral de Valdelagrana (El Puerto de Santa María, Cádiz)». Núm. 19. Págs. 105-106. (R).
  - «Producción de salsas y conservas de pescado en la Hispania Romana (II a. C.-VI d. C.), La». Núm. 29. Págs. 91-92. (R).
  - «Record of the tsunami produced the 1755 Lisbon earthquake in Valdelagrana spit (Gulf of Cadiz, southern Spain), The». Núm. 21. Pág. 109. (R).

- «Sondeo arqueológico de urgencia en la calle Ganado, 31 (El Puerto de Santa María, Cádiz)». Núm. 20. Pág. 127. (Rdo. por Prieto Reina, Óscar).
- «Versus maymón portugués de hacia el 1500, procedente de la Bahía de Cádiz». Núm. 11. Pág. 137. (R).
- GILES PACHECO, FRANCISCO Y OTROS.
  - «Aportaciones al proceso histórico de la ciudad de El Puerto de Santa María. La intervención arqueológica en la plaza de Isaac Peral». Núm. 18. Págs. 135-136. (Rdo. por Santiago Pérez, Antonio).
  - «Arqueología tardorromana y postmedieval, en Ganado, 21». Núm. 15. Págs. 11-51. (A).
- GÓMEZ FERNÁNDEZ, JUAN.
  - «Clases de inglés y comercio en el colegio de Segunda Enseñanza de El Puerto (1851-1861): una polémica municipal». Núm. 27. Págs. 87-110. (A).
  - «Revista Portuense. Número dedicado al centenario del nacimiento del esclarecido portuense Dr. D. Federico Rubio y Galy». Núm. 29. Págs. 98-100. (R).
- GÓMEZ PONCE, C.
  - «Falla de El Puerto de Santa María (Estuario del Guadalete, Cádiz). Aproximación litoestratigráfica a partir de sondeos geotécnicos y datos arqueológicos, La». Núm. 19. Pág. 105. (Rdo. por Giles Pacheco, Francisco).
- GÓMEZ PONCE, C. Y OTROS.
  - «Primeras fases de la evolución de la flecha litoral de Valdelagrana (El Puerto de Santa María, Cádiz)». Núm. 19. Págs. 105-106. (Rdo. por Giles Pacheco, Francisco).
  - «Unidades morfosedimentarias y dinámica reciente de la flecha litoral de Valdelagrana (El Puerto de Santa María, Cádiz)». Núm. 23. Págs. 80-81. (Rdo. por López Amador, Juan José).
- GÓMEZ YEBRA, ANTONIO.
  - «Reacción, memoria y ficción en Fernán Caballero (Memorias de un mirlo superior y propagandista)». Núm. 27. Págs. 139-142. (Rdo. por Infantes Moreiras, Noemí).
- GONZÁLEZ BELTRÁN, JESÚS MANUEL.
  - «Caballeros Veinticuatro de la Ilustre Archicofradía del Santísimo Sacramento de la Muy Noble Ciudad y Gran Puerto de Santa María. Siglos XVI-XIX». Núm. 28. Págs. 83-85. (R).

- «Cabildo Municipal de El Puerto de Santa María (1725-1734). Un estudio de la institución en su tránsito de señorío a realengo, El». Núm. 12. Págs. 130-131. (Rdo. por Pascua Sánchez, María José de la).
- «Comercio agrícola de la Baja Andalucía con América en el siglo XVIII. El Puerto de Santa María en el Tercio de Frutos, El». Núm. 25. Págs. 93-95. (R).
- «Gobierno Municipal y Fiestas religiosas. La intervención del Ayuntamiento de El Puerto de Santa María en la festividad de la Virgen de los Milagros, Patrona de la localidad (1675-1825)». Núm. 17. Págs. 128-129. (Rdo. por Maldonado Rosso, Javier).
- GONZÁLEZ JIMÉNEZ, MANUEL.
  - «Orígenes de El Puerto de Santa María». Núm. 29. Págs. 92-93. (Rdo. por Maldonado Rosso, Javier).
  - «Santa María del Puerto, por otro nombre Nuestra Señora de los Milagros». Núm. 18. Págs. 139-141. (Rdo. por Suárez Ávila, Luis).
- GONZÁLEZ LUQUE, FRANCISCO.
  - «Retablos de culto callejero y otras manifestaciones de religiosidad popular en El Puerto de Santa María, Los. (I)». Núm. 16. Págs. 73-104. (A).
  - «Retablos de culto callejero y otras manifestaciones de religiosidad popular en El Puerto de Santa María, Los. (II)». Núm. 17. Págs. 65-112. (A).
- GONZÁLEZ MÁRQUEZ, DOLORES.
  - «Estudio histórico sanitario del Hospital de San Juan de Dios de El Puerto de Santa María (1793-1935)». Núm. 19. Págs. 39-59. (A).
- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, ROSALÍA.
  - «Poblado fenicio del Castillo de Doña Blanca (El Puerto de Santa María, Cádiz), El». Núm. 15. Págs. 123-125. (R).
- GONZÁLEZ TROYANO, ALBERTO.
  - «Fernán Caballero. De la Andalucía romántica a la novela moderna. Catálogo de la exposición». Núm. 18. Págs. 144-147. (Rdo. por Cantos Casenave, Marieta).
  - «Fernán Caballero: Entre el folklore y la literatura de creación». Núm. 23. Págs. 87-89. (R).
  - «Fernán Caballero y el cuento folklórico». Núm. 29. Págs. 93-95. (R).
  - «Del estilo a la estructura en la novela de Fernán Caballero». Núm. 29. Págs. 95-96. (R).



- GONZÁLEZ, PEDRO.
  - «Dote y la mujer portuense en el período isabelino (1830-1868), La». Núm. 14. Págs. 144-146. (Rdo. por Pérez Sánchez, Isabel).
  - «Mujer portuense ante su última voluntad (Análisis de los testamentos femeninos entre 1830 y 1860), La». Núm. 14. Págs. 144-146. (Rdo. por Pérez Sánchez, Isabel).
- GOY, J.L.
  - «Record of the tsunami produced the 1755 Lisbon earthquake in Valdelagrana spit (Gulf of Cadiz, southern Spain), The». Núm. 21. Pág. 109. (Rdo. por Giles Pacheco, Francisco).
- GRACIA, F. Y OTROS.
  - «Aplicación de la geoarqueología al estudio de cambios costeros postflandrienses en la Bahía de Cádiz». Núm. 25. Pág. 91. (Rdo. por Giles Guzmán, Francisco José).
  - GUTIÉRREZ ALONSO, LUIS CARLOS.
    - «Marcas de localidad inéditas de El Puerto de Santa María en San Francisco de Tarifa». Núm. 11. Págs. 146-148. (Rdo. por Barroso Vázquez, María Dolores).
- GUTIÉRREZ LÓPEZ, JOSÉ MARÍA.
  - «Aportaciones a la producción de salazones de Gadir: La factoría púnico-gaditana “Puerto 19”». Núm. 24. Págs. 11-46. (A).
  - «Secuencia prehistórica reciente de la zona occidental gaditana, según las recientes investigaciones, La». Núm. 13. Págs. 107-115. (R).
  - «Yacimiento arqueológico de Campín Bajo. Su enmarque en el poblamiento de Andalucía Occidental y el Guadalquivir durante el tránsito del II al I milenio. Una propuesta de interpretación, El (II)». Núm. 11. Págs. 11-35. (A).
- GUTIÉRREZ, JOSÉ MARÍA.
  - «Fases de dunas durante el Holoceno reciente en el litoral de El Puerto de Santa María (Cádiz)». Núm. 19. Págs. 106-107. (Rdo. por Prieto Reina, Óscar).
- GUZMÁN OLIVEROS, NATIVIDAD.
  - «Notas sobre los edificios más salientes de El Puerto de Santa María». Núm. 11. Págs. 115-133. (DOC).
- HERRERA RODRÍGUEZ, FRANCISCO.
  - «Epidemia de gripe de 1918 en El Puerto de Santa María, La». Núm. 17. Págs. 31-63. (A).
  - «Federico Rubio y la Ovariectomía». Núm. 28. Págs. 94-95. (Rdo. por Cebrián González, Carmen).

- «Paz. Comedia dramática». Núm. 30. Págs. (R).
- «Un acercamiento a la obra de Federico Rubio y Gali (1827-1902)». Núm. 29. Págs. 63-88. (A).
- IGLESIAS RODRÍGUEZ, JUAN JOSÉ.
  - «Documentos para la historia de la Ilustración portuense: Los Estatutos de la Sociedad Económica de Amigos del País (1789)». Núm. 14. Págs. 79-115. (DOC).
  - «Error Cabral, El». Núm. 15. Págs. 101-120. (D).
  - «Erudición y administración pública en El Puerto durante el siglo XVIII: el ilustrado Juan Luis Roche». Núm. 30. Págs. (R).
  - «Formación del capitalismo en el Marco del Jerez. De la vitivinicultura tradicional a la agroindustria vinatera moderna (siglos XVIII y XIX), La». Núm. 23. Págs. 83-87. (R).
  - «Incorporación de El Puerto de Santa María a la Corona en el marco de las relaciones entre monarquía y nobleza señorial, La». Núm. 13. Págs. 121-122. (Rdo. por Maldonado Rosso, Javier).
  - «Industrias del mar en el litoral bajo andaluz a comienzos de la Edad Moderna, Las». Núm. 28. Págs. 11-23. (A).
  - «Oligarquías urbanas y movilidad social en Andalucía Occidental Moderna». Núm. 22. Págs. 35-59. (A).
  - «Punto final». Núm. 16. Págs. 111-114. (D).
- IGLESIAS RODRÍGUEZ, JUAN JOSÉ. (ed.)
  - «Historia y Cultura del vino en Andalucía». Núm. 15. Págs. 135-137. (Rdo. por Ramos Santana, Alberto).
- INFANTES MOREIRAS, NOEMÍ.
  - «Entre servilones y liberalitos. Creación, ficción y mentalidad en Fernán Caballero». Núm. 27. Págs. 139-142. (R).
  - «Reacción, memoria y ficción en Fernán Caballero (Memorias de un mirlo superior y propagandista)». Núm. 27. Págs. 139-142. (R).
- JURADO MORALES, JOSÉ.
  - «José Luis Tejada (1927-1988). Un poeta andaluz de la generación del medio siglo». Núm. 26. Págs. 108-110. (R).
- LAGÓSTENA BARRIOS, LÁZARO.
  - «Alfarerías romanas de El Puerto de Santa María. Un modelo de transición económica del ámbito cultural púnico al romano en la bahía gaditana». Núm. 13. Págs. 9-41. (A).

- «Depósito numismático bajoimperial en calle Ganado números 21 y 23 de El Puerto de Santa María». Núm. 16. Págs. 11-26. (A).
  - «Malacología arqueológica: dos ejemplos del Bronce Final gaditano». Núm. 16. Págs. 131-133. (R).
  - «Ocupación antigua en la Sierra de San Cristóbal (El Puerto de Santa María, Cádiz)». Núm. 18. Págs. 11-45. (A).
  - «Producción de salsas y conservas de pescado en la Hispania Romana (II a. C.-VI d. C.), La». Núm. 29. Págs. 91-92. (Rdo. por Giles Pacheco, Francisco).
  - «Sondeo arqueológico de urgencia en la calle Ganado, 31 (El Puerto de Santa María, Cádiz)». Núm. 20. Pág. 127. (Rdo. por Prieto Reina, Óscar).
  - «Tesorillo de moneda cartaginesa hallado en la Torre de Doña Blanca (El Puerto de Santa María, Cádiz)». Núm. 14. Págs. 135-136. (R).
  - «Un nuevo yacimiento del Bronce Final Tartésico: el Cortijo de Vaina (Cádiz). Nueva aportación al repertorio de recipientes rituales metálicos con asas de manos». Núm. 17. Págs. 123-124. (R).
- LAZARICH GONZÁLEZ, MARÍA.
    - «Taller de Cantarranas (El Puerto de Santa María, Cádiz): Un ejemplo para la transición Neolítico-Calcolítico en Cádiz, El». Núm. 12. Págs. 117-118. (R).
  - LELAIDIER, ISABELLE.
    - «Matrimonios y bautismos en El Puerto de Santa María durante la primera mitad del siglo XVII». Núm. 13. Págs. 43-67. (A).
  - LOJO ESPINOSA, MANUEL.
    - «Casa Lucas». Núm. 30. Págs. (Rdo. por Nogués Pedregal, Antonio Miguel).
  - LÓPEZ AMADOR, JUAN JOSÉ.
    - «Aplicación de la metodología arqueológica al estudio de las edades moderna y contemporánea». Núm. 18. Págs. 136-139. (Rdo. por Pérez Fernández, Enrique).
    - «Desde el corazón de Tartessos. Excavaciones en Pocito Chico». Núm. 20. Págs. 125-126. (Rdo. por López Rosendo, Ester).
    - «La ciudad de El Puerto de Santa María a través de la arqueología». Núm. 30. Págs. (Rdo. por José Ángel Ruiz Fernández).
    - «Malacología arqueológica: dos ejemplos del Bronce Final gaditano». Núm. 16. Págs. 131-133. (Rdo. por Lagóstena Barrios, Lázaro).
    - «Puerto 6 (Cádiz): Consideraciones osteométricas y culturales de la ictiofauna». Núm. 14. Págs. 137-139. (R).

- «Sobre el origen prehistórico de la industria pesquera gaditana». Núm. 24. Págs. 107-109. (Rdo. por Giles Guzmán, Francisco José).
- «Una supuesta moabriya de El Puerto de Santa María (Cádiz)». Núm. 13. Págs. 115-116. (R).
- «Unidades morfosedimentarias y dinámica reciente de la flecha litoral de Valdelagrana (El Puerto de Santa María, Cádiz)». Núm. 23. Págs. 80-81. (R).
- «Yacimiento arqueológico de Campín Bajo. Su enmarque en el poblamiento de Andalucía Occidental y el Guadalquivir durante el tránsito del II al I milenio. Una propuesta de interpretación, El (II)». Núm. 11. Págs. 11-35. (A).
- LÓPEZ AMADOR, JUAN JOSÉ. (Coord.)
  - «Formaciones agropecuarias en la Bahía de Cádiz. 5000 años de adaptación a la Laguna del Gallo. El Puerto de Santa María. Memoria Arqueológica de Pocito Chico (1997-2001)». Núm. 27. Págs. 125-128. (Rdo. por Giles Pacheco, Francisco y Giles Guzmán, Francisco José).
- LÓPEZ ROSENDO, ESTER.
  - «Desde el corazón de Tartessos. Excavaciones en Pocito Chico». Núm. 20. Págs. 125-126. (R).
  - «Ocupación y función del solar de la antigua bodega de la C/ Zarza, nº 3. Aportación arqueológica a la historia de El Puerto de Santa María» Núm. 27. Págs. 11-64. (A).
  - «Un Territorio, El Mar, El Hombre. El Alba de la conciencia histórica de la bahía de Cádiz». Núm. 30. Págs. (R).
- LOZANO CID, OLGA.
  - «Arte y manifestación popular: Las reales exequias de Carlos III en El Puerto de Santa María». Núm. 14. Págs. 142-143. (R).
  - «Papel de los cargadores a Indias en el mecenazgo de El Puerto de Santa María, El». Núm. 13. Págs. 118-120. (R).
  - «Vida cotidiana en la pintura andaluza, La». Núm. 12. Págs. 131-132. (R).
- LOZANO SALADO, MARÍA DOLORES.
  - «Reforma agraria ilustrada y extensión del viñedo de arenas en El Puerto de Santa María. Intento reinterpretativo». Núm. 13. Págs. 123-126. (R).
- LUCAS ALMEIDA, JAVIER M. DE.
  - «Eulogio Varela y la ilustración gráfica modernista en Blanco y Negro». Núm. 16. Págs. 133-135. (R).

- M., F.J.
  - «Un siglo de automovilismo en Andalucía. Automóviles Anglada». Núm. 18. Págs. 147-148. (R).
- MALDONADO ROSSO, JAVIER.
  - «Aclaraciones a mi artículo “Introducción al sector pesquero portuense en el siglo XIX”». Núm. 12. Págs. 109-113. (D).
  - «Conflictos en El Puerto de Santa María por la explotación de las dehesas de La Vega y El Palmar a fines de la Edad Media». Núm. 26. Págs. 100-102. (R).
  - «Diversificación de funciones de la ciudad europea industrial: los servicios públicos de alumbrado y abastecimiento de aguas en la ciudad de Cádiz (siglos XIX y XX), La». Núm. 22. Págs. 98-99. (R).
  - «Formación del capitalismo en el Marco del Jerez. De la vitivinicultura tradicional a la agroindustria vinatera moderna (siglos XVIII y XIX), La». Núm. 23. Págs. 83-87. (Rdo. por Iglesias Rodríguez, Juan José).
  - «Gobierno Municipal y Fiestas religiosas. La intervención del Ayuntamiento de El Puerto de Santa María en la festividad de la Virgen de los Milagros, Patrona de la localidad (1675-1825)». Núm. 17. Págs. 128-129. (R).
  - «Imágenes y realidades de la historia y cultura contemporáneas del Jerez-Xérès-Sherry». Núm. 22. Págs. 99-103. (Rdo. por Nogués Pedregal, Antonio Miguel).
  - «Incorporación de El Puerto de Santa María a la Corona en el marco de las relaciones entre monarquía y nobleza señorial, La». Núm. 13. Págs. 121-122. (R).
  - «Inicios de la tipología bodeguera en El Puerto de Santa María. La definición urbana del Campo de Guía, Los». Núm. 21. Págs. 116-118. (R).
  - «Introducción al subsector pesquero portuense en el siglo XIX». Núm. 11. Págs. 149-152. (Rdo. por Ferrer Andrade, José).
  - «Juan Guilloto León, “Modesto”». Núm. 29. Págs. 100-102. (R).
  - «Orígenes de El Puerto de Santa María». Núm. 29. Págs. 92-93. (R).
  - «Proceso de consideración del Fino como tipo característico de la vinicultura del Marco del Jerez, El». Núm. 21. Págs. 118-119. (Rdo. por Repeto García, Diana).
  - «Puerto de Santa María ilustrado y compendio de sus antigüedades. Anselmo Ruiz de Cortázar (1764)». Núm. 19. Págs. 109-110. (R).
  - «Reforma agraria ilustrada y extensión del viñedo de arenas en El Puerto de Santa María. Intento reinterpretativo». Núm. 13. Págs. 123-126. (Rdo. por Lozano Salado, María Dolores).

- «Sociabilidad burguesa en la Andalucía de Isabel I (1833-1868), La». Núm. 25. Págs. 98-100. (R).
- «Viajeros apasionados. Testimonios extranjeros sobre la provincia de Cádiz, 1830-1930». Núm. 20. Págs. 132-133. (R).
- MALDONADO ROSSO, JAVIER. (ed.)
  - «Actas de las I Jornadas del Vino Fino. Historia, arte y mentalidades». Núm. 17. Págs. 132-133. (Rdo. por Caro Cancela, Diego).
  - «Comercio de vinos y aguardientes españoles con América (siglos XVI-XX), El». Núm. 22. Págs. 91-95. (Rdo. por Fernández Miranda, Sara).
  - «Jerez-Xérès-Sherry en los tres últimos siglos, El». Núm. 18. Págs. 141-144. (Rdo. por Caro Cancela, Diego).
  - «Vinos, vinagres, aguardientes y licores de la provincia de Cádiz». Núm. 20. Págs. 136-138. (Rdo. por Rodríguez Puerta, María José).
- MALDONADO ROSSO, JAVIER Y OTROS.
  - «Añadas y Soleras. Catálogo de la exposición sobre los vinos, vinagres, aguardientes y licores de la provincia de Cádiz». Núm. 20. Págs. 138-139. (Rdo. por Fernández Miranda, Sara).
- MARCHENA DOMÍNGUEZ, JOSÉ.
  - «Revolución liberal en España y aproximación a su estudio en Cádiz y provincia: La cuestión municipal de 1840 y el modelo portuense». Núm. 15. Págs. 81-98. (A).
- MARCOS ALONSO, CARMEN.
  - «Tesorillo de moneda cartaginesa hallado en la Torre de Doña Blanca (El Puerto de Santa María, Cádiz)». Núm. 14. Págs. 135-136. (Rdo. por Lagóstena Barrios, Lázaro).
- MARISCAL CHICANO, IVÁN.
  - «Pedro Muñoz Seca y el teatro de humor contemporáneo (1898-1936)». Núm. 22. Págs. 103-104. (R).
- MARTÍN BOLAÑOS, M.
  - «Estudio sobre la vegetación forestal de la provincia de Cádiz». Núm. 24. Págs. 117-120. (Rdo. por Clavero, Juan).
- MARTÍN RIEGO, MANUEL.
  - «Clero parroquial de El Puerto de Santa María a través de los libros de visitas pastorales. Año 1764, El». Núm. 15. Págs. 53-79. (A).

- «Conferencias morales y la formación permanente del clero en la archidiócesis de Sevilla (siglos XVIII al XX), Las». Núm. 20. Págs. 130-132. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
- MARTÍNEZ CORDERO, MANUEL.
  - «Un siglo de automovilismo en Andalucía. Automóviles Anglada». Núm. 18. Págs. 147-148. (Rdo. por M. , F.J.).
- MARTÍNEZ MAIRENA, ANA BELÉN.
  - «Juan Guilloto León, “Modesto”». Núm. 29. Págs. 100-102. (Rdo. por Maldonado Rosso, Javier).
- MÁRQUEZ CARMONA, LOURDES
  - «Naufragios de la Batalla de Trafalgar y El Puerto de Santa María». Núm. 30. Págs. (A)
- MATA ALMONTE, ESPERANZA.
  - «Asentamiento romano de La Florida en El Puerto de Santa María, El». Núm. 26. Págs. 11-51. (A).
  - «Historia descubierta en Santo Domingo, nº 9, La». Núm. 22. Págs. 11-33. (A).
  - «Intervención arqueológica en la calle Luna (El Puerto de Santa María, Cádiz)». Núm. 20. Págs. 11-43. (A).
  - «Ocupación antigua en la Sierra de San Cristóbal (El Puerto de Santa María, Cádiz)». Núm. 18. Págs. 11-45. (A).
- MONTERO VÍTORES, JESÚS.
  - «El yacimiento de Dehesa de Bolaños en el marco de la Bahía de Cádiz De “Portus Menestei” a “Portus Gaditanus”». Núm. 30. Págs. . (Rdo. Por Ruiz Gil, José Antonio).
- MONTES DONCEL, ROSA EUGENIA.
  - «Del estilo a la estructura en la novela de Fernán Caballero». Núm. 29. Págs. 95-96. (Rdo. por González Troyano, Alberto).
- MONTES ROMERO-CAMACHO, ISABEL.
  - «Alcanate. Revista de Estudios Alfonsíes (I) (2000-2001)». Núm. 28. Págs. 77-83. (R).
- MORA Y FIGUEROA, LUIS DE.
  - «Versus maymón portugués de hacia el 1500, procedente de la Bahía de Cádiz». Núm. 11. Pág. 137. (Rdo. por Giles Pacheco, Francisco).

- MORALES MUÑIZ, ARTURO.
  - «Castillo de Doña Blanca. Archaeo-environmental investigations in the Bay of Cadiz, Spain (750-500 B.C.)». Núm. 16. Págs. 125-128. (Rdo. por Ruiz Gil, José Antonio).
  - «Puerto 6 (Cádiz): Consideraciones osteométricas y culturales de la ictiofauna». Núm. 14. Págs. 137-139. (Rdo. por López Amador, Juan José).
- MORENO MORENO, ANA.
  - «Imagineros andaluces contemporáneos». Núm. 16. Págs. 135-137. (R).
- MUÑOZ VICENTE, ÁNGEL.
  - «Gadir en el Castillo de Doña Blanca: Análisis crítico de una hipótesis». Núm. 23. Págs. 55-64. (D).
- NAVARRO DURÁN, ROSA.
  - «Luis Carrillo y Sotomayor. “Obras”». Núm. 12. Págs. 123-129. (Rdo. por Suárez Ávila, Luis).
- NOGUÉS PEDREGAL, ANTONIO MIGUEL.
  - «Casa Lucas». Lojo Espinosa, Manuel. Núm. 30. Págs. (Rdo. por Nogués Pedregal, Antonio Miguel).
  - «Imágenes y realidades de la historia y cultura contemporáneas del Jerez-Xérès-Sherry». Núm. 22. Págs. 99-103. (R).
  - «Sobre los exvotos pictóricos a la Patrona. En respuesta a Luis Suárez Ávila». Núm. 11. Págs. 79-91. (D).
  - «Tabernas y bares con solera. Una historia de la hostelería en El Puerto de Santa María». Núm. 23. Págs. 91-94. (R).
  - «Una aproximación desde la antropología a la historia del turismo portuense como estrategia de desarrollo local». Núm. 23. Págs. 31-51. (A).
  - «Vergel del Conde y el Parque Calderón: Historia de dos paseos de El Puerto de Santa María, El». Núm. 27. Págs. 132-139. (R).
- ORTEGA ORTEGA, ENRIQUE.
  - «Edificio gótico fuera de época. La Prioral de El Puerto de Santa María, Un». Núm. 11. Págs. 138-141. (R).
- ORY LOZANO, EDUARDO DE.
  - «Colón, Cádiz y el Descubrimiento de América». Núm. 14. Págs. 141-142. (Rdo. por Becerra Fabra, Ana).
- PACHECO ALBALATE, MANUEL. (ed. y estudio)



- «Erudición y administración pública en El Puerto durante el siglo XVIII: el ilustrado Juan Luis Roche». Núm. 30. Págs. (Rdo. por Iglesias Rodríguez, Juan José).
- «Puerto de Santa María ilustrado y compendio de sus antigüedades. Anselmo Ruiz de Cortázar (1764)». Núm. 19. Págs. 109-110. (Rdo. por Maldonado Rosso, Javier).
- PASCUA SÁNCHEZ, MARÍA JOSÉ DE LA.
  - «Cabildo Municipal de El Puerto de Santa María (1725-1734). Un estudio de la institución en su tránsito de señorío a realengo, El». Núm. 12. Págs. 130-131. (R).
  - «Frasquita Larrea y “Fernán Caballero”. Mujer, Revolución y Romanti-cismo en España 1775-1870». Núm. 28. Págs. 90-93. (R).
- PENDÁS TRELLES, EMILIO.
  - «Cuentos populares recogidos en el penal del Puerto de Santa María (1939). Cancionero y obra poética». Núm. 25. Págs. 100-102. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
- PERDIGUERO PRADO, MARÍA DEL CARMEN.
  - «Clausuras. Conventos y monasterios de Cádiz». Núm. 22. Págs. 95-96. (R).
  - «Federico Rubio y Gali». Núm. 29. Págs. 96-98. (R).
  - «Puerto de Santa María entre los siglos XIII y XVI. Estudios en homenaje a Hipólito Sancho de Sopranis, El». Núm. 14. Págs. 139-141. (R).
  - «Un caso histórico de defensa del Patrimonio: El Castillo de San Marcos de El Puerto de Santa María». Núm. 24. Págs. 113-114. (R).
- PÉREZ ALCALÁ, EUGENIO.
  - «Cosarios gaditanos: Siglo XIX, Los». Núm. 15. Págs. 132-134. (R).
- PÉREZ FERNÁNDEZ, ENRIQUE.
  - «Aplicación de la metodología arqueológica al estudio de las edades moderna y contemporánea». Núm. 18. Págs. 136-139. (R).
  - «Marqués de la Cañada y su Gabinete de Antigüedad del siglo XVIII. El Puerto de Santa María, El». Núm. 13. Págs. 116-118. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
  - «Tabernas y bares con solera. Una historia de la hostelería en El Puerto de Santa María». Núm. 23. Págs. 91-94. (Rdo. por Nogués Pedregal, Antonio Miguel).
  - «Vergel del Conde y el Parque Calderón: Historia de dos paseos de El Puerto de Santa María, El». Núm. 27. Págs. 132-139. (Rdo. por Nogués Pedregal, Antonio Miguel).

- PÉREZ FERNÁNDEZ, ENRIQUE. (ed. y estudio)
  - «Puerto de Santa María ilustrado y compendio de sus antigüedades. Anselmo Ruíz de Cortázar (1764)». Núm. 19. Págs. 109-110. (Rdo. por Maldonado Rosso, Javier).
- PÉREZ PÉREZ, CARMEN J.
  - «Ocupación y función del solar de la antigua bodega de la C/ Zarza, nº 3. Aportación arqueológica a la historia de El Puerto de Santa María». Núm. 27. Págs. 11-64. (A).
  - «Poblado fenicio del Castillo de Doña Blanca (El Puerto de Santa María, Cádiz), El». Núm. 15. Págs. 123-125. (Rdo. por González Rodríguez, Rosalía).
  - «Vino en época prerromana en Andalucía Occidental, El». Núm. 17. Págs. 124-126. (R).
- PÉREZ SÁNCHEZ, ISABEL.
  - «Actas del Encuentro “Fernán Caballero, hoy”». Núm. 21. Págs. 113-116. (R).
  - «Consideraciones sobre la mujer en el movimiento obrero de El Puerto de Santa María durante la II República». Núm. 11. Págs. 37-51. (A).
  - «Dote y la mujer portuense en el período isabelino (1830-1868), La». Núm. 14. Págs. 144-146. (R).
  - «Frasquita Larrea y Aherán: En torno a los orígenes del Romanticismo y el Feminismo en España, 1790-1814». Núm. 19. Págs. 110-111. (R).
  - «Mujer portuense ante su última voluntad (Análisis de los testamentos femeninos entre 1830 y 1860), La». Núm. 14. Págs. 144-146. (R).
  - «Obreras conserveras portuenses durante la II República, Las». Núm. 20. Págs. 65-79. (A).
  - «Padrones de habitantes y los padrones de inscripción en el régimen obligatorio de retiro y seguro de maternidad: dos fuentes para el estudio de la ocupación laboral femenina, Los». Núm. 20. Págs. 134-136. (Rdo. por Espigado Tocino, Gloria).
  - «Voto femenino en El Puerto de la Segunda República, El». Núm. 14. Págs. 146-148. (Rdo. por Sánchez, Ana María).
- PÉREZ SERRANO, JULIO.
  - «Diversificación de funciones de la ciudad europea industrial: los servicios públicos de alumbrado y abastecimiento de aguas en la ciudad de Cádiz (siglos XIX y XX), La». Núm. 22. Págs. 98-99. (Rdo. por Maldonado Rosso, Javier).
- PÉREZ-BLANCO SÁNCHEZ, LYDIA.
  - «Domingo López de Carvajal y la fundación de Algar. La consecución de un

ansiado y difícil proyecto». Núm. 23. Págs. 81-83. (Rdo. por Azcona Domínguez, Margarita).

- PÉREZ-BUSTAMANTE MOURIER, ANA-SOFÍA. (ed.)
  - «José Luis Tejada (1927-1988). Un poeta andaluz de la generación del medio siglo». Núm. 26. Págs. 108-110. (Rdo. por Jurado Morales, José).
- PIÑEIRO BLANCO, JOAQUÍN MARÍA.
  - «Diversificación de funciones de la ciudad europea industrial: los servicios públicos de alumbrado y abastecimiento de aguas en la ciudad de Cádiz (siglos XIX y XX), La». Núm. 22. Págs. 98-99. (Rdo. por Maldonado Rosso, Javier).
- PIQUERAS GARCÍA, MARÍA BELÉN.
  - «Documentación concejil: Libranzas de El Puerto de Santa María durante la segunda mitad del siglo XV». Núm. 26. Págs. 99-100. (Rdo. por Buhigas Cabrera, José Ignacio).
  - «Estudio de la ejecutoría de hidalguía más antigua conservada en El Puerto de Santa María. Linaje Toledo-Carvajal. (I)». Núm. 24. Págs. 49-104. (DOC).
  - «Estudio de la ejecutoría de hidalguía más antigua conservada en El Puerto de Santa María. Linaje Toledo-Carvajal. (II)». Núm. 25. Págs. 45-88. (DOC).
  - «Filigranas en la documentación medieval del Archivo Municipal de El Puerto de Santa María (1471-1519)». Núm. 25. Págs. 92-93. (Rdo. por Buhigas Cabrera, José Ignacio).
- PRADA JUNQUERA, MERCEDES DE.
  - «Un nuevo yacimiento del Bronce Final Tartésico: el Cortijo de Vaina (Cádiz). Nueva aportación al repertorio de recipientes rituales metálicos con asas de manos». Núm. 17. Págs. 123-124. (Rdo. por Lagóstena Barrios, Lázaro).
- PRIETO REINA, ÓSCAR.
  - «Fases de dunas durante el Holoceno reciente en el litoral de El Puerto de Santa María (Cádiz)». Núm. 19. Págs. 106-107. (R).
  - «Holocene aeolian phases and human settlements along the Atlantic Coast of Southern Spain». Núm. 23. Págs. 79-80. (R).
  - «Informe actuación arqueológica de apoyo a la restauración en el Monasterio de Santa María de la Victoria (El Puerto de Santa María, Cádiz)». Núm. 20. Pág. 128. (R).
  - «Sondeo arqueológico de urgencia en la calle Ganado, 31 (El Puerto de Santa María, Cádiz)». Núm. 20. Pág. 127. (R).

- PUMAR REYES, JUAN CARLOS.
  - «Museo de Ciencias Naturales del Colegio de San Luis Gonzaga. Catálogo de Peces». Núm. 30. Págs. (Rdo. por Cebrián González, Carmen).
- QUESADA, LUIS.
  - «Vida cotidiana en la pintura andaluza, La». Núm. 12. Págs. 131-132. (Rdo. por Lozano Cid, Olga).
- QUILES FAZ, AMPARO.
  - «Entre servilones y liberalitos. Creación, ficción y mentalidad en Fernán Caballero». Núm. 27. Págs. 139-142. (Rdo. por Infantes Moreiras, Noemí).
- RAMOS SANTANA, ALBERTO.
  - «Extracción de vinos de Jerez de la Frontera y El Puerto de Santa María durante los años de 1860 a 1863, La». Núm. 13. Págs. 126-127. (R).
  - «Federico Rubio y Gali». Núm. 29. Págs. 96-98. (Rdo. por Perdiguero Prado, María del Carmen).
  - «Historia y Cultura del vino en Andalucía». Núm. 15. Págs. 135-137. (R).
- RAMOS SANTANA, ALBERTO. (ed.)
  - «Actas de las II Jornadas del Vino Fino». Núm. 19. Págs. 112-113. (Rdo. por Caro Cancela, Diego).
  - «Comercio de vinos y aguardientes españoles con América (siglos XVI-XX), El». Núm. 22. Págs. 91-95. (Rdo. por Fernández Miranda, Sara).
  - «Intervención exterior y crisis del Antiguo Régimen en España». Núm. 25. Págs. 96-98. (Rdo. por Saldaña Fernández, José).
  - «Jerez-Xérès-Sherry en los tres últimos siglos, El». Núm. 18. Págs. 141-144. (Rdo. por Caro Cancela, Diego).
  - «Vinos, vinagres, aguardientes y licores de la provincia de Cádiz». Núm. 20. Págs. 136-138. (Rdo. por Rodríguez Puerta, María José).
- REPETO GARCÍA, DIANA.
  - «De militares y románticos: la Baja Andalucía bajo la mirada del Conde de Castellane (1825-1827)». Núm. 26. Págs. 53-74. (A).
  - «Proceso de consideración del Fino como tipo característico de la viticultura del Marco del Jerez, El». Núm. 21. Págs. 118-119. (R).
- RIAÑO MANZANERO, FINA.
  - «Catálogo de planos de obras privadas menores de la Época Isabelina (1833-1868), del Archivo Municipal de El Puerto de Santa María». Núm. 11. Págs. 95-112. (I).

- RODRÍGUEZ CAPARRINI, BERNARDO.
  - «Personal y alumnado del Colegio de San Luis Gonzaga de la Compañía de Jesús en El Puerto de Santa María entre 1865-1868». Núm. 18. Págs. 75-98. (A).
- RODRÍGUEZ DÍAZ, JOSÉ MARÍA.
  - «Desamortización de los bienes municipales portuenses en el siglo XIX, La». Núm. 28. Págs. 25-36. (A).
- RODRÍGUEZ ESTÉVEZ, JUAN CLEMENTE.
  - «Cantera y obra». Núm. 22. Págs. 90-91. (Rdo. por Caballero Sánchez, Miguel Ángel).
  - «Canteros de la Catedral de Sevilla. Del Gótico al Renacimiento, Los». Núm. 21. Págs. 110-112. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
- RODRÍGUEZ PUERTA, MARÍA JOSÉ.
  - «Vinos, vinagres, aguardientes y licores de la provincia de Cádiz». Núm. 20. Págs. 136-138. (R).
- ROMERO FERRER, ALBERTO. (ed.)
  - «Pedro Muñoz Seca y el teatro de humor contemporáneo (1898-1936)». Núm. 22. Págs. 103-104. (Rdo. por Mariscal Chicano, Iván).
- ROSELLÓ IZQUIERDO, EUFRASIA.
  - «Castillo de Doña Blanca. Archaeo-environmental investigations in the Bay of Cadiz, Spain (750-500 B.C.)». Núm. 16. Págs. 125-128. (Rdo. por Ruiz Gil, José Antonio).
  - «Puerto 6 (Cádiz): Consideraciones osteométricas y culturales de la ictiofauna». Núm. 14. Págs. 137-139. (Rdo. por López Amador, Juan José).
- ROSEMBERGER, B.
  - «Relations économiques de la Basse Andalousie avec Le Maroc atlántique (milieu du Xve-milieu du XVIe siècle)». Núm. 17. Págs. 127-128. (Rdo. por Toribio García, Manuel).
- RUBIO Y GALI, FEDERICO
  - «Paz. Comedia dramática». Núm. 30. Págs. (Rdo. Por Herrera Rodríguez, Francisco).
- RUIZ FERNÁNDEZ, JOSÉ ÁNGEL.
  - «La ciudad de El Puerto de Santa María a través de la arqueología». Núm. 30. Págs. . (R).

- RUIZ GIL, JOSÉ ANTONIO.
  - «Aplicación de la metodología arqueológica al estudio de las edades moderna y contemporánea». Núm. 18. Págs. 136-139. (Rdo. por Pérez Fernández, Enrique).
  - «Cantarranas (El Puerto de Santa María, Cádiz): Un poblado de transición Neolítico Final / Cobre Inicial». Núm. 27. Págs. 123-125. (Rdo. por Aparicio Peralta, Sergio).
  - «Castillo de Doña Blanca. Archaeo-environmental investigations in the Bay of Cadiz, Spain (750-500 B.C.)». Núm. 16. Págs. 125-128. (R).
  - «Desde el corazón de Tartessos. Excavaciones en Pocito Chico». Núm. 20. Págs. 125-126. (Rdo. por López Rosendo, Ester).
  - «El yacimiento de Dehesa de Bolaños en el marco de la Bahía de Cádiz De “Portus Menestei” a “Portus Gaditanus”». Núm. 30. Págs. . (R).
  - «La ciudad de El Puerto de Santa María a través de la arqueología». Núm. 30. Págs. . (Rdo. por José Ángel Ruiz Fernández).
  - «Malacología arqueológica: dos ejemplos del Bronce Final gaditano». Núm. 16. Págs. 131-133. (Rdo. por Lagóstena Barrios, Lázaro).
  - «Segunda Guerra Púnica en la Bahía de Cádiz. Precisiones desde el Castillo de Doña Blanca (El Puerto de Santa María, Cádiz), La». Núm. 14. Págs. 11-21. (A).
  - «Sobre el origen prehistórico de la industria pesquera gaditana». Núm. 24. Págs. 107-109. (Rdo. por Giles Guzmán, Francisco José).
  - «Una supuesta moabriya de El Puerto de Santa María (Cádiz)». Núm. 13. Págs. 115-116. (Rdo. por López Amador, Juan José).
  - «Yacimiento arqueológico de Campín Bajo. Su enmarque en el poblamiento de Andalucía Occidental y el Guadalquivir durante el tránsito del II al I milenio. Una propuesta de interpretación, El (II)». Núm. 11. Págs. 11-35. (A).
- RUIZ GIL, JOSÉ ANTONIO. (Coord.)
  - «Formaciones agropecuarias en la Bahía de Cádiz. 5000 años de adaptación a la Laguna del Gallo. El Puerto de Santa María. Memoria Arqueológica de Pocito Chico (1997-2001)». Núm. 27. Págs. 125-128. (Rdo. por Giles Pacheco, Francisco y Giles Guzmán, Francisco José).
- RUIZ GIL, JOSÉ ANTONIO Y OTROS.
  - «Geoarqueología en la desembocadura del río Guadalete. Aportaciones cronoestratigráficas en la ciudad de El Puerto de Santa María». Núm. 23. Págs. 11-29. (A).
- RUIZ MATA, DIEGO.
  - «Aspectos funerarios en el mundo orientalizante y colonial de Andalucía occidental». Núm. 16. Págs. 128-131. (Rdo. por Córdoba Alonso, Ignacio).

- «Cantarranas (El Puerto de Santa María, Cádiz): Un poblado de transición Neolítico Final / Cobre Inicial». Núm. 27. Págs. 123-125. (Rdo. por Aparicio Peralta, Sergio).
  - «Conceptos de espacio y sociedades para la aplicación a la arqueología de Andalucía Occidental». Núm. 19. Págs. 11-37. (A).
  - «Observaciones al libro “Tartesios y fenicios en Campillo, El Puerto de Santa María, Cádiz. Una aportación a la cronología del Bronce Final en el Occidente de Europa”». Núm. 16. Págs. 115-122. (D).
  - «Poblado fenicio del Castillo de Doña Blanca (El Puerto de Santa María, Cádiz), El». Núm. 15. Págs. 123-125. (Rdo. por González Rodríguez, Rosalía).
  - «Secuencia prehistórica reciente de la zona occidental gaditana, según las recientes investigaciones, La». Núm. 13. Págs. 107-115. (Rdo. por Gutiérrez, José María).
  - «Siempre resulta positivo precisar los datos, si son necesarios para explicar la historia». Núm. 23. Págs. 65-75. (D).
  - «Territorio y proceso histórico en el término de El Puerto de Santa María. (Aproximadamente desde el 3000 hasta el siglo III a. n. e.)». Núm. 12. Págs. 9-50. (A).
  - «Un Territorio, El Mar, El Hombre. El Alba de la conciencia histórica de la Bahía de Cádiz». Núm. 30. Págs. (Rdo. Por López Rosendo, Ester).
  - «Vino en época prerromana en Andalucía Occidental, El». Núm. 17. Págs. 124-126. (Rdo. por Pérez Pérez, Carmen J.).
  - «Visión actual de la fundación de Gadir en la Bahía Gaditana. El Castillo de Doña Blanca en El Puerto de Santa María y la ciudad de Cádiz. Contrastación textual y arqueológica». Núm. 21. Págs. 11-88. (A).
- RUIZ MATA, DIEGO. (ed.)
    - «Fenicios e indígenas en el mediterráneo y Occidente: Modelos e interacción». Núm. 27. Págs. 128-132. (Rdo. por Vallejo Sánchez, José Ignacio).
  - SALDAÑA FERNÁNDEZ, JOSÉ.
    - «Intervención exterior y crisis del Antiguo Régimen en España». Núm. 25. Págs. 96-98. (R).
  - SÁNCHEZ GONZÁLEZ, ANTONIO.
    - «Don Juan de la Cerda, un portuense al frente de la Casa de Medinaceli». Núm. 29. Págs. 11-41. (A).
    - «Don Luis de la Cerda, 500 años después». Núm. 27. Págs. 65-86. (A).

- «Medinaceli y Colón. La otra alternativa del Descubrimiento». Núm. 15. Págs. 125-127. (Rdo. por Toribio García, Manuel).
- SÁNCHEZ GONZÁLEZ, RAFAEL.
  - «Comercio agrícola de la Baja Andalucía con América en el siglo XVIII. El Puerto de Santa María en el Tercio de Frutos, El». Núm. 25. Págs. 93-95. (Rdo. por González Beltrán, Jesús Manuel).
  - «Datos sobre la Aduana de El Puerto de Santa María a mediados del siglo XVIII». Núm. 18. Págs. 47-74. (A).
- SÁNCHEZ, ANA MARÍA.
  - «Voto femenino en El Puerto de la Segunda República, El». Núm. 14. Págs. 146-148. (R).
- SANCHO DE SOPRANIS, HIPÓLITO.
  - «Centro cultural portuense del siglo XVIII: la Cofradía y Escuelas Pías de Nuestra Señora del Rosario de la Aurora, Un». Núm. 11. Págs. 142-146. (Rdo. por Espigado Tocino, Gloria).
  - «Notas sobre los edificios más salientes de El Puerto de Santa María». Núm. 11. Págs. 115-133. (Introducción y notas de Cabral Chamorro, Antonio y Guzmán Oliveros, Natividad).
- SANTIAGO PÉREZ, ANTONIO.
  - «Aportaciones al proceso histórico de la ciudad de El Puerto de Santa María. La intervención arqueológica en la plaza de Isaac Peral». Núm. 18. Págs. 135-136. (R).
- SARABIA VIEJO, MARÍA JUSTINA.
  - «Un portuense en México: don Juan Antonio Vizarrón, arzobispo y virrey». Núm. 20. Págs. 128-130. (R).
- SUÁREZ ÁVILA, LUIS.
  - «Luis Carrillo y Sotomayor. "Obras"». Núm. 12. Págs. 123-129. (R).
  - «Poesías Latinas del doctor Duarte Núñez de Acosta». Núm. 15. Págs. 128-132. (R).
  - «Santa María del Puerto, por otro nombre Nuestra Señora de los Milagros». Núm. 18. Págs. 139-141. (R).
- TEJADA PELUFFO, JOSÉ-LUIS.
  - «Los primeros años de Rafael Alberti (1902-1906)». Núm. 30. Págs. (A)



- TORIBIO GARCÍA, MANUEL.
  - «Entre Colón y Magallanes (1892-1931). Nostalgia por un imperio perdido; reflejos en Sanlúcar de Barrameda y El Puerto de Santa María». Núm. 24. Págs. 115-116. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
  - «Ingleses en España y Portugal. Aristócratas, mercaderes e impostores». Núm. 22. Pág. 97. (R).
  - «Instituto Colombino de El Puerto de Santa María (1930-1931), El». Núm. 19. Págs. 61-71. (A).
  - «Medinaceli y Colón. La otra alternativa del Descubrimiento». Núm. 15. Págs. 125-127. (R).
  - «Presencia del Vino Fino en la obra de Juan Lara, La». Núm. 23. Págs. 95-96. (R).
  - «Relations économiques de la Basse Andalousie avec Le Maroc atlantique (milieu du Xve-milieu du XVIe siècle)». Núm. 17. Págs. 127-128. (R).
  - «Un aspecto de la represión de la Masonería en Cádiz: la incautación y traslado de los documentos masónicos a Salamanca». Núm. 14. Págs. 148-149. (R).
- TORRES QUIRÓS, JOSÉ.
  - «Depósito numismático bajoimperial en calle Ganado números 21 y 23 de El Puerto de Santa María». Núm. 16. Págs. 11-26. (A).
  - «Sondeo arqueológico de urgencia en la calle Ganado, 31 (El Puerto de Santa María, Cádiz)». Núm. 20. Pág. 127. (Rdo. por Prieto Reina, Óscar).
- VALDÉS FERNÁNDEZ, F.
  - «Una supuesta moabriya de El Puerto de Santa María (Cádiz)». Núm. 13. Págs. 115-116. (Rdo. por López Amador, Juan José).
- VALLEJO SÁNCHEZ, JUAN IGNACIO.
  - «Conceptos de espacio y sociedades para la aplicación a la arqueología de Andalucía Occidental». Núm. 19. Págs. 11-37. (A).
  - «Fenicios e indígenas en el mediterráneo y Occidente: Modelos e interacción». Núm. 27. Págs. 128-132. (R).
- VALVERDE LASANTA, MARÍA.
  - «Taller de Cantarranas (El Puerto de Santa María, Cádiz): Un ejemplo para la transición Neolítico-Calcolítico en Cádiz, El». Núm. 12. Págs. 117-118. (Rdo. por Lazarich González, María).

- VARELA, CONSUELO.
  - «Ingleses en España y Portugal. Aristócratas, mercaderes e impostores». Núm. 22. Pág. 97. (Rdo. por Toribio García, Manuel).
  
- ZAZO, C.
  - «Record of the tsunami produced the 1755 Lisbon earthquake in Valdelagrana spit (Gulf of Cadiz, southern Spain), The». Núm. 21. Pág. 109. (Rdo. por Giles Pacheco, Francisco).

## ÍNDICE DE MATERIAS

- ADMINISTRACIÓN MUNICIPAL.
  - «Argumento y el ardid: A propósito de la respuesta de J.J. Iglesias Rodríguez acerca del pleito de los Duques con El Puerto de Santa María, El». Cabral Chamorro, Antonio. Núm. 16. Págs. 107-110. (D).
  - «Cabildo Municipal de El Puerto de Santa María (1725-1734). Un estudio de la institución en su tránsito de señorío a realengo, El». González Beltrán, Jesús Manuel. Núm. 12. Págs. 130-131. (Rdo. por Pascua Sánchez, María José de la).
  - «Colón, Cádiz y el Descubrimiento de América». Ory Lozano, Eduardo de. Núm. 14. Págs. 141-142. (Rdo. por Becerra Fabra, Ana).
  - «Documentación concejil: Libranzas de El Puerto de Santa María durante la segunda mitad del siglo XV». Piqueras García, María Belén. Núm. 26. Págs. 99-100. (Rdo. por Buhigas Cabrera, José Ignacio).
  - «Erudición y administración pública en El Puerto durante el siglo XVIII: el ilustrado Juan Luis Roche». Pacheco Albalate, Manuel. Núm. 30. Págs. (Rdo. por Iglesias Rodríguez, Juan José).
  - «Error Cabral, El». Iglesias Rodríguez, Juan José. Núm. 15. Págs. 101-120. (D).
  - «¿Feudalización o Refeudalización en El Puerto de Santa María? A propósito del pleito del Duque de Medinaceli con el Concejo portuense u otra lectura de una misma historia». Cabral Chamorro, Antonio. Núm. 14. Págs. 119-131. (D).
  - «Gobierno Municipal y Fiestas religiosas. La intervención del Ayuntamiento de El Puerto de Santa María en la festividad de la Virgen de los Milagros, Patrona de la localidad (1675-1825)». González Beltrán, Jesús Manuel. Núm. 17. Págs. 128-129. (Rdo. por Maldonado Rosso, Javier).
  - «Medidas higiénico-sanitarias de la administración municipal de El Puerto de Santa María en la prevención y tratamiento de la viruela (1805-1891)». Bartolomé López-Somoza, Enrique. Núm. 22. Págs. 61-71. (A).
  - «Punto final». Iglesias Rodríguez, Juan José. Núm. 16. Págs. 111-114. (D).
  - «Revolución liberal en España y aproximación a su estudio en Cádiz y provincia: La cuestión municipal de 1840 y el modelo portuense». Marchena Domínguez, José. Núm. 15. Págs. 81-98. (A)
- ADUANA.
  - «Datos sobre la Aduana de El Puerto de Santa María a mediados del siglo XVIII». Sánchez González, Rafael. Núm. 18. Págs. 47-7. (A).

- «Real Fábrica de Aguardientes y Licores de El Puerto de Santa María: Un edificio perdido en la memoria histórica, La». Caballero, Sánchez, Miguel Ángel. Núm. 12. Págs. 51-74. (A).
- **AGRICULTURA.**
  - «Comercio agrícola de la Baja Andalucía con América en el siglo XVIII. El Puerto de Santa María en el Tercio de Frutos, El». Sánchez González, Rafael. Núm. 25. Págs. 93-95. (Rdo. por González Beltrán, Jesús Manuel).
  - «Conflictos en El Puerto de Santa María por la explotación de las dehesas de La Vega y El Palmar a fines de la Edad Media». García Guzmán, María del Mar. Núm. 26. Págs. 100-102. (Rdo. por Maldonado Rosso, Javier).
  - «Reforma agraria ilustrada y extensión del viñedo de arenas en El Puerto de Santa María. Intento reinterpretativo». Maldonado Rosso, Javier. Núm. 13. Págs. 123-126. (Rdo. por Lozano Salado, María Dolores).
- **AGUAS-ABASTECIMIENTO.**
  - «Diversificación de funciones de la ciudad europea industrial: los servicios públicos de alumbrado y abastecimiento de aguas en la ciudad de Cádiz (siglos XIX y XX), La». Piñeiro Blanco, Joaquín María y Pérez Serrano, Julio. Núm. 22. Págs. 98-99. (Rdo. por Maldonado Rosso, Javier).
- **ALBERTI, RAFAEL.**
  - «Alberti, colegial y marinero (Historia y Poesía)». Castro Merello, Agustín. Núm. 14. Págs. 150-152. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
  - «Rafael Alberti en Ibiza. Seis semanas del verano de 1936». Colinas, Antonio. Núm. 15. Págs. 138-140. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
  - «Los primeros años de Rafael Alberti (1902-1906)». Núm. 30. Págs. (A)
- **ALFONSO X.**
  - «Alcanate. Revista de Estudios Alfonsíes, I (1998-1999)». VV.AA. Núm. 24. Págs. 109-113. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
  - «Alcanate. Revista de Estudios Alfonsíes, I (2000-2001)». VV.AA. Núm. 28. Págs. 77-83. (Rdo. por Montes Romero-Camacho, Isabel).
  - «Santa María del Puerto, por otro nombre Nuestra Señora de los Milagros». González Jiménez, Manuel. Núm. 18. Págs. 139-141. (Rdo. por Suárez Ávila, Luis).
  - «Orígenes de El Puerto de Santa María». González Jiménez, Manuel. Núm. 29. Págs. 92-93. (Rdo. por Maldonado Rosso, Javier).

- AL-QANATIR.
  - «Puerto de Santa María entre los siglos XIII y XVI. Estudios en homenaje a Hipólito Sancho de Sopranis, El». VV.AA. Núm. 14. Págs. 139-141. (Rdo. por Perdigüero Prado, María del Carmen).
  - «Una supuesta moabriya de El Puerto de Santa María (Cádiz)». Ruiz Gil, José Antonio y Valdés Fernández, F. Núm. 13. Págs. 115-116. (Rdo. por López Amador, Juan José).
  
- ALUMBRADO.
  - «Diversificación de funciones de la ciudad europea industrial: los servicios públicos de alumbrado y abastecimiento de aguas en la ciudad de Cádiz (siglos XIX y XX), La». Piñeiro Blanco, Joaquín María y Pérez Serrano, Julio. Núm. 22. Págs. 98-99. (Rdo. por Maldonado Rosso, Javier).
  
- AMÉRICA Y EL PUERTO DE SANTA MARÍA.
  - «Apéndice a “Documentos y libros relacionados con América (1560-1899) de los fondos del Archivo Municipal y de la Biblioteca Pública de El Puerto de Santa María”». Bartolomé López-Somoza, Enrique. Núm. 17. Págs. 115-119. (I).
  - «Colón, Cádiz y el Descubrimiento de América». Ory Lozano, Eduardo de. Núm. 14. Págs. 141-142. (Rdo. por Becerra Fabra, Ana).
  - «Comercio agrícola de la Baja Andalucía con América en el siglo XVIII. El Puerto de Santa María en el Tercio de Frutos, El». Sánchez González, Rafael. Núm. 25. Págs. 93-95. (Rdo. por González Beltrán, Jesús Manuel).
  - «Comercio de vinos y aguardientes españoles con América (siglos XVI-XX), El». Ramos Santana, Alberto y Maldonado Rosso, Javier. (eds.). Núm. 22. Págs. 91-95. (Rdo. por Fernández Miranda, Sara).
  - «Entre Colón y Magallanes (1892-1931). Nostalgia por un imperio perdido; reflejos en Sanlúcar de Barrameda y El Puerto de Santa María». Toribio García, Manuel. Núm. 24. Págs. 115-116. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
  - «Instituto Colombino de El Puerto de Santa María (1930-1931), El». Toribio García, Manuel. Núm. 19. Págs. 61-71. (A).
  - «Juan de la Cosa. XX Jornadas de Historia Marítima». V.V.A.A. Núm. 26. Págs. 102-104. (Rdo. por Cebrián González, Carmen).
  - «Juan Felipe de Oyarzábal y Olascoaga: un comerciante vasco de El Puerto de Santa María en el siglo XVIII». Borrego Plá, María del Carmen. Núm. 17. Págs. 130-131. (Rdo. por Becerra Fabra, Ana).
  - «Medinaceli y Colón. La otra alternativa del Descubrimiento». Sánchez González, Antonio. Núm. 15. Págs. 125-127. (Rdo. por Toribio García, Manuel).

- «Papel de los cargadores a Indias en el mecenazgo de El Puerto de Santa María, El». Barroso Vázquez, María Dolores. Núm. 13. Págs. 118-120. (Rdo. por Lozano Cid, Olga).
- «Puerto de Santa María ante 1898, El ». Borrego Plá, María del Carmen. Núm. 21. Págs. 119-121. (Rdo. por Becerra Fabra, Ana).
- «Puerto, su entorno y América. Actas del Congreso, El». VV.AA. Núm. 12. Págs. 119-121. (Rdo. por Becerra Fabra, Ana).
- «Un portuense en México: don Juan Antonio Vizarrón, arzobispo y virrey». Castañeda Delgado, Paulino y Arenas Frutos, Isabel. Núm. 20. Págs. 128-130. (Rdo. por Sarabia Viejo, María Justina).
- ANTROPOLOGÍA.
  - «Cuentos populares recogidos en el penal del Puerto de Santa María (1939). Cancionero y obra poética». Pendás Trelles, Emilio. Núm. 25. Págs. 100-102. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
  - «Imágenes y realidades de la historia y cultura contemporáneas del Jerez-Xérès-Sherry». Maldonado Rosso, Javier. Núm. 22. Págs. 99-103. (Rdo. por Nogués Pedregal, Antonio Miguel).
  - «Tabernas y bares con solera. Una historia de la hostelería en El Puerto de Santa María». Pérez Fernández, Enrique. Núm. 23. Págs. 91-94. (Rdo. por Nogués Pedregal, Antonio Miguel).
  - «Una aproximación desde la antropología a la historia del turismo portuense como estrategia de desarrollo local». Nogués Pedregal, Antonio Miguel. Núm. 23. Págs. 31-51. (A).
- ARCHIVOS.
  - «Apéndice a “Documentos y libros relacionados con América (1560-1899) de los fondos del Archivo Municipal y de la Biblioteca Pública de El Puerto de Santa María”». Bartolomé López-Somoza, Enrique. Núm. 17. Págs. 115-119. (I).
  - «Catálogo de planos de la Sección Policía Urbana del Archivo Municipal de El Puerto de Santa María (1869-1939). (I)». Buhigas Cabrera, José Ignacio. Núm. 18. Págs. 101-131. (I).
  - «Catálogo de planos de la Sección Policía Urbana del Archivo Municipal de El Puerto de Santa María (1869-1939). (II)». Buhigas Cabrera, José Ignacio. Núm. 19. Págs. 75-102. (I).
  - «Catálogo de planos de obras privadas menores de la Época Isabelina (1833-1868), del Archivo Municipal de El Puerto de Santa María». Riaño Manzanero, Fina. Núm. 11. Págs. 95-112. (I).

- «Clero parroquial de El Puerto de Santa María a través de los libros de visitas pastorales. Año 1764, El». Martín Riego, Manuel. Núm. 15. Págs. 53-79. (A).
  - «Colón, Cádiz y el Descubrimiento de América». Ory Lozano, Eduardo de. Núm. 14. Págs. 141-142. (Rdo. por Becerra Fabra, Ana).
  - «Documentación concejil: Libranzas de El Puerto de Santa María durante la segunda mitad del siglo XV». Piqueras García, María Belén. Núm. 26. Págs. 99-100. (Rdo. por Buhigas Cabrera, José Ignacio).
  - «Estudio de la ejecutoría de hidalguía más antigua conservada en El Puerto de Santa María. Linaje Toledo-Carvajal. (I)». Núm. 24. Págs. 49-104. (DOC). (Estudio de Piqueras García, María Belén).
  - «Estudio de la ejecutoría de hidalguía más antigua conservada en El Puerto de Santa María. Linaje Toledo-Carvajal. (II)». Núm. 25. Págs. 45-88. (DOC). (Estudio de Piqueras García, María Belén).
  - «Filigranas en la documentación medieval del Archivo Municipal de El Puerto de Santa María (1471-1519)». Piqueras García, María Belén. Núm. 25. Págs. 92-93. (Rdo. por Buhigas Cabrera, José Ignacio).
  - «Guía del Archivo de la Iglesia Mayor Prioral de Nuestra Señora de los Milagros de El Puerto de Santa María». Becerra Fabra, Ana. Núm. 13. Págs. 93-103. (I).
  - «Un aspecto de la represión de la Masonería en Cádiz: la incautación y traslado de los documentos masónicos a Salamanca». Enríquez del Árbol, Eduardo. Núm. 14. Págs. 148-149. (Rdo. por Toribio García, Manuel).
- **ARQUEOLOGÍA.**
    - «Alfarerías romanas de El Puerto de Santa María. Un modelo de transición económica del ámbito cultural púnico al romano en la bahía gaditana». Lagóstena Barrios, Lázaro. Núm. 13. Págs. 9-41. (A).
    - «Aplicación de la geoarqueología al estudio de cambios costeros postflandrienses en la Bahía de Cádiz». Gracia, F. y otros. Núm. 25. Pág. 91. (Rdo. por Giles Guzmán, Francisco José).
    - «Aplicación de la metodología arqueológica al estudio de las edades moderna y contemporánea». Ruiz Gil, José Antonio y López Amador, Juan José. Núm. 18. Págs. 136-139. (Rdo. por Pérez Fernández, Enrique).
    - «Aportaciones a la producción de salazones de Gadir: La factoría púnico-gaditana "Puerto 19"». Gutiérrez López, José María. Núm. 24. Págs. 11-46. (A).
    - «Aportaciones al proceso histórico de la ciudad de El Puerto de Santa María. La intervención arqueológica en la plaza de Isaac Peral». Giles Pacheco, Francisco y otros. Núm. 18. Págs. 135-136. (Rdo. por Santiago Pérez, Antonio).
    - «Arqueología tardorromana y postmedieval, en Ganado, 21». Giles Pacheco,

- Francisco y otros. Núm. 15. Págs. 11-51. (A).
- «Asentamiento romano de La Florida en El Puerto de Santa María, El». Mata Almonte, Esperanza. Núm. 26. Págs. 11-51. (A).
  - «Aspectos funerarios en el mundo orientalizante y colonial de Andalucía occidental». Ruiz Mata, Diego. Núm. 16. Págs. 128-131. (Rdo. por Córdoba Alonso, Ignacio).
  - «Cantarranas (El Puerto de Santa María, Cádiz): Un poblado de transición Neolítico Final/Cobre Inicial». Ruiz Gil, José Antonio y Ruiz Mata, Diego. Núm. 27. Págs. 123-125. (Rdo. por Aparicio Peralta, Sergio).
  - «Castillo de Doña Blanca. Archaeo-environmental investigations in the Bay of Cadiz, Spain (750-500 B.C.)». Roselló Izquierdo, Eufrasia y Morales Muñoz, Arturo. Núm. 16. Págs. 125-128. (Rdo. por Ruiz Gil, José Antonio).
  - «Conceptos de espacio y sociedades para la aplicación a la arqueología de Andalucía Occidental». Ruiz Mata, Diego y Vallejo Sánchez, Juan Ignacio. Núm. 19. Págs. 11-37. (A).
  - «Daga visigoda de la Finca del Barranco. El Puerto de Santa María (Cádiz)». Giles Pacheco, Francisco. Núm. 25. Págs. 11-23. (A).
  - «Depósito numismático bajoimperial en calle Ganado números 21 y 23 de El Puerto de Santa María». Lagóstena Barrios, Lázaro y Torres Quirós, José. Núm. 16. Págs. 11-26. (A).
  - «Desde el corazón de Tartessos. Excavaciones en Pocito Chico». López Amador, Juan José, Ruiz Gil, José Antonio y Bueno Serrano, Paloma. Núm. 20. Págs. 125-126. (Rdo. por López Rosendo, Ester).
  - «El yacimiento de Dehesa de Bolaños en el marco de la Bahía de Cádiz De “Portus Menestei” a “Portus Gaditanus”». Montero Vítóres, Jesús. Núm. 30. Págs. . (Rdo. Por Ruiz Gil, José Antonio).
  - «Falla de El Puerto de Santa María (Estuario del Guadalete, Cádiz). Aproximación litoestratigráfica a partir de sondeos geotécnicos y datos arqueológicos, La». Borja Barrera, C., Gómez Ponce, C. y Borja Barrera, F. Núm. 19. Pág. 105. (Rdo. por Giles Pacheco, Francisco).
  - «Fases de dunas durante el Holoceno reciente en el litoral de El Puerto de Santa María (Cádiz)». Borja Barrera, F., Gutiérrez, José María y Díaz del Olmo, F. Núm. 19. Págs. 106-107. (Rdo. por Prieto Reina, Óscar).
  - «Fenicios e indígenas en el mediterráneo y Occidente: Modelos e interacción». Ruiz Mata, Diego. (ed.). Núm. 27. Págs. 128-132. (Rdo. por Vallejo Sánchez, José Ignacio).
  - «Formaciones agropecuarias en la Bahía de Cádiz. 5000 años de adaptación



- a la Laguna del Gallo. El Puerto de Santa María. Memoria Arqueológica de Pocito Chico (1997-2001)». Ruiz Gil, José Antonio y López Amador, Juan José. (Coords.). Núm. 27. Págs. 125-128. (Rdo. por Giles Pacheco, Francisco y Giles Guzmán, Francisco José).
- «Gadir en el Castillo de Doña Blanca: Análisis crítico de una hipótesis». Muñoz Vicente, Ángel. Núm. 23. Págs. 55-64. (D).
  - «Geoarqueología en la desembocadura del río Guadalete. Aportaciones cronoes-tratigráficas en la ciudad de El Puerto de Santa María». Ruiz Gil, José Antonio y otros. Núm. 23. Págs. 11-29. (A).
  - «Historia descubierta en Santo Domingo, nº 9, La». Mata Almonte, Esperanza. Núm. 22. Págs. 11-33. (A).
  - «Holocene aeolian phases and human settlements along the Atlantic Coast of Southern Spain». Borja F. y otros. Núm. 23. Págs. 79-80. (Rdo. por Prieto Reina, Óscar).
  - «Informe actuación arqueológica de apoyo a la restauración en el Monasterio de Santa María de la Victoria (El Puerto de Santa María, Cádiz)». Córdoba Alonso, Ignacio. Núm. 20. Pág. 128. (Rdo. por Prieto Reina, Óscar).
  - «Intervención arqueológica en la calle Luna (El Puerto de Santa María, Cádiz)». Mata Almonte, Esperanza. Núm. 20. Págs. 11-43. (A).
  - «La ciudad de El Puerto de Santa María a través de la arqueología». López Amador, Juan José y Ruiz Gil, José Antonio. Núm. 30. Págs. (Rdo. por Ruiz Fernández, José Ángel).
  - «Malacología arqueológica: dos ejemplos del Bronce Final gaditano». López Amador, Juan José, Ruiz Gil, José Antonio y Bueno Serrano, Paloma. Núm. 16. Págs. 131-133. (Rdo. por Lagóstena Barrios, Lázaro).
  - «Nafragios de la Batalla de Trafalgar y El Puerto de Santa María», Márquez Carmona, Lourdes. Núm. 30. Págs. (A).
  - «Observaciones al libro “Tartésios y fenicios en Campillo, El Puerto de Santa María, Cádiz. Una aportación a la cronología del Bronce Final en el Occidente de Europa”». Ruiz Mata, Diego. Núm. 16. Págs. 115-122. (D).
  - «Ocupación antigua en la Sierra de San Cristóbal (El Puerto de Santa María, Cádiz)». Mata Almonte, Esperanza y Lagóstena Barrios, Lázaro. Núm. 18. Págs. 11-45. (A).
  - «Ocupación y función del solar de la antigua bodega de la C/ Zarza, nº 3. Aportación arqueológica a la historia de El Puerto de Santa María». Pérez Pérez, Carmen J. y López Rosendo, Ester. Núm. 27. Págs. 11-64. (A).
  - «Poblado fenicio del Castillo de Doña Blanca (El Puerto de Santa María, Cádiz),

- El». Ruiz Mata, Diego y Pérez Pérez, Carmen J. Núm. 15. Págs. 123-125. (Rdo. por González Rodríguez, Rosalía).
- «Primeras fases de la evolución de la flecha litoral de Valdelagrana (El Puerto de Santa María, Cádiz)». Gómez Ponce, C. y otros. Núm. 19. Págs. 105-106. (Rdo. por Giles Pacheco, Francisco).
  - «Puerto 6 (Cádiz): Consideraciones osteométricas y culturales de la ictiofauna». Morales Muñoz, Arturo y Roselló Izquierdo, Eufrasia. Núm. 14. Págs. 137-139. (Rdo. por López Amador, Juan José).
  - «Secuencia prehistórica reciente de la zona occidental gaditana, según las recientes investigaciones, La». Ruiz Mata, Diego. Núm. 13. Págs. 107-115. (Rdo. por Gutiérrez, José María).
  - «Segunda Guerra Púnica en la Bahía de Cádiz. Precisiones desde el Castillo de Doña Blanca (El Puerto de Santa María, Cádiz), La». Ruiz Gil, José Antonio. Núm. 14. Págs. 11-21. (A).
  - «Siempre resulta positivo precisar los datos, si son necesarios para explicar la historia». Ruiz Mata, Diego. Núm. 23. Págs. 65-75. (D).
  - «Sobre el origen prehistórico de la industria pesquera gaditana». Ruiz Gil, José Antonio y López Amador, Juan José. Núm. 24. Págs. 107-109. (Rdo. por Giles Guzmán, Francisco José).
  - «Sondeo arqueológico de urgencia en la calle Ganado, 31 (El Puerto de Santa María, Cádiz)». Giles Pacheco, Francisco, Torres Quirós, José y Lagóstena Barrios, Lázaro. Núm. 20. Pág. 127. (Rdo. por Prieto Reina, Óscar).
  - «Taller de Cantarranas (El Puerto de Santa María, Cádiz): Un ejemplo para la transición Neolítico-Calcolítico en Cádiz, El». Valverde Lasanta, María. Núm. 12. Págs. 117-118. (Rdo. por Lazarich González, María).
  - «Territorio y proceso histórico en el término de El Puerto de Santa María. (Aproximadamente desde el 3000 hasta el siglo III a. n. e.)». Ruiz Mata, Diego. Núm. 12. Págs. 9-50. (A).
  - «Tesorillo de moneda cartaginesa hallado en la Torre de Doña Blanca (El Puerto de Santa María, Cádiz)». Alfaro Asins, Carmen y Marcos Alonso, Carmen. Núm. 14. Págs. 135-136. (Rdo. por Lagóstena Barrios, Lázaro).
  - «Un Territorio, El Mar, El Hombre. El Alba de la conciencia histórica de la bahía de Cádiz». Ruiz Mata, Diego. Núm. 30. Págs. (Rdo. Por López Rosendo, Ester).
  - «Una supuesta moabriya de El Puerto de Santa María (Cádiz)». Ruiz Gil, José Antonio y Valdés Fernández, F. Núm. 13. Págs. 115-116. (Rdo. por López Amador, Juan José).
  - «Unidades morfosedimentarias y dinámica reciente de la flecha litoral de

- Valdelagrana (El Puerto de Santa María, Cádiz)». Gómez Ponce, C. y otros. Núm. 23. Págs. 80-81. (Rdo. por López Amador, Juan José).
- «Versus maymón portugués de hacia el 1500, procedente de la Bahía de Cádiz». Mora y Figueroa, Luis de. Núm. 11. Pág. 137. (Rdo. por Giles Pacheco, Francisco).
  - «Vino en época prerromana en Andalucía Occidental, El». Ruiz Mata, Diego. Núm. 17. Págs. 124-126. (Rdo. por Pérez Pérez, Carmen J.).
  - «Visión actual de la fundación de Gadir en la Bahía Gaditana. El Castillo de Doña Blanca en El Puerto de Santa María y la ciudad de Cádiz. Contrastación textual y arqueológica». Ruiz Mata, Diego. Núm. 21. Págs. 11-88. (A).
  - «Yacimiento arqueológico de Campín Bajo. Su enmarque en el poblamiento de Andalucía Occidental y el Guadalquivir durante el tránsito del II al I milenio. Una propuesta de interpretación, El (II)». Gutiérrez López, José María, Ruiz Gil, José Antonio y López Amador, Juan José. Núm. 11. Págs. 11-35. (A).
- ARQUITECTURA.
    - «Aproximación a la arquitectura y el urbanismo portuense: la transición al siglo XX. (I)». Cirici Narváez, Juan Ramón. Núm. 13. Págs. 69-90. (A).
    - «Aproximación a la arquitectura y el urbanismo portuense: la transición al siglo XX. (II)». Cirici Narváez, Juan Ramón. Núm. 14. Págs. 63-76. (A).
    - «Aproximación a los teatros de El Puerto de Santa María en la segunda mitad del siglo XIX». Fernández Vázquez, José María. Núm. 27. Págs. 111-120. (A).
    - «Arquitectura doméstica en El Puerto de Santa María. La casa de los Rivas». Barros Caneda, José Ramón. Núm. 19. Pág. 108. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
    - «Arquitectura industrial, arquitectura bodeguera en el Marco del Jerez». Cirici Narváez, Juan Ramón. Núm. 28. Págs. 95-96. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
    - «Cantera y obra». Rodríguez Estévez, Juan Clemente. Núm. 22. Págs. 90-91. (Rdo. por Caballero Sánchez, Miguel Ángel).
    - «Canteros de la Catedral de Sevilla. Del Gótico al Renacimiento, Los». Rodríguez Estévez, Juan Clemente. Núm. 21. Págs. 110-112. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
    - «Casa-bodega: la permanencia de un modelo tipológico en El Puerto de Santa María, La». Barros Caneda, José Ramón. Núm. 26. Págs. 106-107. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
    - «Catálogo de planos de obras privadas menores de la Época Isabelina (1833-

1868), del Archivo Municipal de El Puerto de Santa María». Riaño Manzanero, Fina. Núm. 11. Págs. 95-112. (I).

- «Clausuras. Conventos y monasterios de Cádiz». VV.AA. Núm. 22. Págs. 95-96. (Rdo. por Perdiguero Prado, María del Carmen).
- «Edificio gótico fuera de época. La Prioral de El Puerto de Santa María, Un». Falcón Márquez, Teodoro. Núm. 11. Págs. 138-141. (Rdo. por Ortega Ortega, Enrique).
- «Estudio histórico sanitario del Hospital de San Juan de Dios de El Puerto de Santa María (1793-1935)». González Márquez, Dolores. Núm. 19. Págs. 39-59. (A).
- «Inicios de la tipología bodeguera en El Puerto de Santa María. La definición urbana del Campo de Guía, Los». Barros Caneda, José Ramón. Núm. 21. Págs. 116-118. (Rdo. por Maldonado Rosso, Javier).
- «Joaquín Otamendi en El Puerto de Santa María: El proyecto de reforma de la calle Lujá». Acale Sánchez, Fernando. Núm. 28. Págs. 37-74. (A).
- «Notas sobre los edificios más salientes de El Puerto de Santa María». Sancho de Sopranis, Hipólito. Núm. 11. Págs. 115-133. (DOC). (Introducción y notas de Cabral Chamorro, Antonio y Guzmán Oliveros, Natividad).
- «Puerto de Santa María. La ciudad renovada, El». Barros Caneda, José Ramón. Núm. 26. Págs. 104-106. (Rdo. por Cirici Narváez, Juan Ramón).
- «Real Fábrica de Aguardientes y Licores de El Puerto de Santa María: Un edificio perdido en la memoria histórica, La». Caballero, Sánchez, Miguel Ángel. Núm. 12. Págs. 51-74. (A).
- «Un caso histórico de defensa del Patrimonio: El Castillo de San Marcos de El Puerto de Santa María». Barros Caneda, José Ramón. Núm. 24. Págs. 113-114. (Rdo. por Perdiguero Prado, María del Carmen).

- ARTE

- «Arte y manifestación popular: Las reales exequias de Carlos III en El Puerto de Santa María». Barroso Vázquez, María Dolores. Núm. 14. Págs. 142-143. (Rdo. por Lozano Cid, Olga).
- «Eulogio Varela y la ilustración gráfica modernista en Blanco y Negro». Brasas Egido, José Carlos. Núm. 16. Págs. 133-135. (Rdo. por Lucas Almeida, Javier M. de).
- «Imagineros andaluces contemporáneos». Díaz Vaquero, María Dolores. Núm. 16. Págs. 135-137. (Rdo. por Moreno Moreno, Ana).
- «Marqués de la Cañada y su Gabinete de Antigüedad del siglo XVIII. El Puerto de Santa María, El». Buhigas Cabrera, José Ignacio y Pérez Fernández, Enrique. Núm. 13. Págs. 116-118. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).

- «Papel de los cargadores a Indias en el mecenazgo de El Puerto de Santa María, El». Barroso Vázquez, María Dolores. Núm. 13. Págs. 118-120. (Rdo. por Lozano Cid, Olga).
- «Presencia del Vino Fino en la obra de Juan Lara, La». García Pazos, Mercedes. Núm. 23. Págs. 95-96. (Rdo. por Toribio García, Manuel).
- «Vida cotidiana en la pintura andaluza, La». Quesada, Luis. Núm. 12. Págs. 131-132. (Rdo. por Lozano Cid, Olga).
- ARTE RELIGIOSO.
  - «Clausuras. Conventos y monasterios de Cádiz». VV.AA. Núm. 22. Págs. 95-96. (Rdo. por Perdiguero Prado, María del Carmen).
  - «Imagineros andaluces contemporáneos». Díaz Vaquero, María Dolores. Núm. 16. Págs. 135-137. (Rdo. por Moreno Moreno, Ana).
  - «Incidencias de la desamortización de 1820 en el patrimonio artístico mueble de El Puerto de Santa María». Barros Caneda, José Ramón. Núm. 23. Págs. 90-91. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
  - «Patrimonio suntuario de las RR. MM. Concepcionistas de El Puerto de Santa María y sus aportaciones ultramarinas, El». Barroso Vázquez, María Dolores. Núm. 12. Págs. 121-123. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
  - «Retablos de culto callejero y otras manifestaciones de religiosidad popular en El Puerto de Santa María, Los. (I)». González Luque, Francisco. Núm. 16. Págs. 73-104. (A).
  - «Retablos de culto callejero y otras manifestaciones de religiosidad popular en El Puerto de Santa María, Los. (II)». González Luque, Francisco. Núm. 17. Págs. 65-112. (A).
- BATALLA DE TRAFALGAR.
  - «Nafragios de la Batalla de Trafalgar y El Puerto de Santa María», Márquez Carmona, Lourdes. Núm. 30. Págs. (A).
- BÖHL DE FABER LARREA, CECILIA.
  - «Véase FERNÁN CABALLERO».
- BÖHL DE FABER, NICOLÁS.
  - «Familia Böhl de Faber Larrea y Fernán Caballero en El Puerto de Santa María, 1821-1854, La». Fernández Poza, Milagros. Núm. 16. Págs. 55-71. (A).
- BOTÁNICA.
  - «Estudio sobre la vegetación forestal de la provincia de Cádiz». Ceballos, L. Y Martín Bolaños, M. Núm. 24. Págs. 117-120. (Rdo. por Clavero, Juan).

- BURGUESÍA.
  - «Sociabilidad burguesa en la Andalucía de Isabel I (1833-1868), La». Brey, Gérard. Núm. 25. Págs. 98-100. (Rdo. por Maldonado Rosso, Javier).
- CALCOLÍTICO.
  - «Cantarranas (El Puerto de Santa María, Cádiz): Un poblado de transición Neolítico Final/Cobre Inicial». Ruiz Gil, José Antonio y Ruiz Mata, Diego. Núm. 27. Págs. 123-125. (Rdo. por Aparicio Peralta, Sergio).
  - «Taller de Cantarranas (El Puerto de Santa María, Cádiz): Un ejemplo para la transición Neolítico-Calcolítico en Cádiz, El». Valverde Lasanta, María. Núm. 12. Págs. 117-118. (Rdo. por Lazarich González, María).
  - «Territorio y proceso histórico en el término de El Puerto de Santa María. (Aproximadamente desde el 3000 hasta el siglo III a. n. e.)». Ruiz Mata, Diego. Núm. 12. Págs. 9-50. (A).
- CAMPILLO-YACIMIENTO.
  - «Observaciones al libro “Tartessos y fenicios en Campillo, El Puerto de Santa María, Cádiz. Una aportación a la cronología del Bronce Final en el Occidente de Europa”». Ruiz Mata, Diego. Núm. 16. Págs. 115-122. (D).
- CAMPÍN BAJO-YACIMIENTO.
  - «Yacimiento arqueológico de Campín Bajo. Su enmarque en el poblamiento de Andalucía Occidental y el Guadalquivir durante el tránsito del II al I milenio. Una propuesta de interpretación, El (II)». Gutiérrez López, José María, Ruiz Gil, José Antonio y López Amador, Juan José. Núm. 11. Págs. 11-35. (A).
- CAMPO DE GUÍA.
  - «Inicios de la tipología bodeguera en El Puerto de Santa María. La definición urbana del Campo de Guía, Los». Barros Caneda, José Ramón. Núm. 21. Págs. 116-118. (Rdo. por Maldonado Rosso, Javier).
  - «Necesidad de preservar los trazados urbanos: el caso de Campo de Guía (El Puerto de Santa María), La». Antigüedad del Castillo Olivares, María Dolores. Núm. 27. Págs. 143-144. (Rdo. por Barros Caneda, José Ramón).
- CANCIONERO DE SANTA MARÍA.
  - «Alcanate. Revista de Estudios Alfonsíes, I (1998-1999)». VV.AA. Núm. 24. Págs. 109-113. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
- CANTARRANAS-YACIMIENTO.
  - «Cantarranas (El Puerto de Santa María, Cádiz): Un poblado de transición Neolítico Final/Cobre Inicial». Ruiz Gil, José Antonio y Ruiz Mata, Diego. Núm. 27. Págs. 123-125. (Rdo. por Aparicio Peralta, Sergio)

- «Taller de Cantarranas (El Puerto de Santa María, Cádiz): Un ejemplo para la transición Neolítico-Calcolítico en Cádiz, El». Valverde Lasanta, María. Núm. 12. Págs. 117-118. (Rdo. por Lazarich González, María).
- «Territorio y proceso histórico en el término de El Puerto de Santa María. (Aproximadamente desde el 3000 hasta el siglo III a. n. e.)». Ruiz Mata, Diego. Núm. 12. Págs. 9-50. (A).
- CANTERAS.
  - «Cantera y obra». Rodríguez Estévez, Juan Clemente. Núm. 22. Págs. 90-91. (Rdo. por Caballero Sánchez, Miguel Ángel).
  - «Canteros de la Catedral de Sevilla. Del Gótico al Renacimiento, Los». Rodríguez Estévez, Juan Clemente. Núm. 21. Págs. 110-112. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
- CARGADORES A INDIAS.
  - «Arquitectura doméstica en El Puerto de Santa María. La casa de los Rivas». Barros Caneda, José Ramón. Núm. 19. Pág. 108. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
  - «Domingo López de Carvajal y la fundación de Algar. La consecución de un ansiado y difícil proyecto». Pérez-Blanco Sánchez, Lydia. Núm. 23. Págs. 81-83. (Rdo. por Azcona Domínguez, Margarita).
  - «Erudición y administración pública en El Puerto durante el siglo XVIII: el ilustrado Juan Luis Roche». Pacheco Albalade, Manuel. Núm. 30. Págs. (Rdo. por Iglesias Rodríguez, Juan José).
  - «Juan Felipe de Oyarzábal y Olascoaga: un comerciante vasco de El Puerto de Santa María en el siglo XVIII». Borrego Plá, María del Carmen. Núm. 17. Págs. 130-131. (Rdo. por Becerra Fabra, Ana).
  - «Marqués de la Cañada y su Gabinete de Antigüedad del siglo XVIII. El Puerto de Santa María, El». Buhigas Cabrera, José Ignacio y Pérez Fernández, Enrique. Núm. 13. Págs. 116-118. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
  - «Papel de los cargadores a Indias en el mecenazgo de El Puerto de Santa María, El». Barroso Vázquez, María Dolores. Núm. 13. Págs. 118-120. (Rdo. por Lozano Cid, Olga).
- CARRILLO Y SOTOMAYOR, LUIS.
  - «Luis Carrillo y Sotomayor. "Obras"». Navarro Durán, Rosa. Núm. 12. Págs. 123-129. (Rdo. por Suárez Ávila, Luis).

- CARTOGRAFÍA.
  - «Juan de la Cosa. XX Jornadas de Historia Marítima». VV.AA. Núm. 26. Págs. 102-104. (Rdo. por Cebrián González, Carmen).
- CASTELLANE, CONDE DE.
  - «De militares y románticos: la Baja Andalucía bajo la mirada del Conde de Castellane (1825-1827)». Butrón Prida, Gonzalo y Repeto García, Diana. Núm. 26. Págs. 53-74. (A).
  - «Un documento para la historia de El Puerto de Santa María a finales del Antiguo Régimen: El Informe Militar de la brigada del Conde de Castellane». Núm. 22. Págs. 75-83. (DOC). (Introducción de Butrón Prida, Gonzalo).
- CASTILLO DE DOÑA BLANCA-YACIMIENTO.
  - «Castillo de Doña Blanca. Archaeo-environmental investigations in the Bay of Cadiz, Spain (750-500 B.C.)». Roselló Izquierdo, Eufrasia y Morales Muñoz, Arturo. Núm. 16. Págs. 125-128. (Rdo. por Ruiz Gil, José Antonio).
  - «Gadir en el Castillo de Doña Blanca: Análisis crítico de una hipótesis». Muñoz Vicente, Ángel. Núm. 23. Págs. 55-64. (D).
  - «Poblado fenicio del Castillo de Doña Blanca (El Puerto de Santa María, Cádiz), El». Ruiz Mata, Diego y Pérez Pérez, Carmen J. Núm. 15. Págs. 123-125. (Rdo. por González Rodríguez, Rosalía).
  - «Segunda Guerra Púnica en la Bahía de Cádiz. Precisiones desde el Castillo de Doña Blanca (El Puerto de Santa María, Cádiz), La». Ruiz Gil, José Antonio. Núm. 14. Págs. 11-21. (A).
  - «Siempre resulta positivo precisar los datos, si son necesarios para explicar la historia». Ruiz Mata, Diego. Núm. 23. Págs. 65-75. (D).
  - «Tesorillo de moneda cartaginesa hallado en la Torre de Doña Blanca (El Puerto de Santa María, Cádiz)». Alfaro Asins, Carmen y Marcos Alonso, Carmen. Núm. 14. Págs. 135-136. (Rdo. por Lagóstena Barrios, Lázaro).
  - «Visión actual de la fundación de Gadir en la Bahía Gaditana. El Castillo de Doña Blanca en El Puerto de Santa María y la ciudad de Cádiz. Contrastación textual y arqueológica». Ruiz Mata, Diego. Núm. 21. Págs. 11-88. (A).
- CASTILLO DE SAN MARCOS.
  - «Un caso histórico de defensa del Patrimonio: El Castillo de San Marcos de El Puerto de Santa María». Barros Caneda, José Ramón. Núm. 24. Págs. 113-114. (Rdo. por Perdiguero Prado, María del Carmen).
- CASTROVERDE, JUSTINO.
  - «Justino Castroverde, un clásico de la fotografía portuense». Garófano Sánchez, Rafael. Núm. 26. Págs. 75-96. (A).



- CLERO.
  - «Clero parroquial de El Puerto de Santa María a través de los libros de visitas pastorales. Año 1764, El». Martín Riego, Manuel. Núm. 15. Págs. 53-79. (A).
  - «Conferencias morales y la formación permanente del clero en la archidiócesis de Sevilla (siglos XVIII al XX), Las». Martín Riego, Manuel. Núm. 20. Págs. 130-132. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
- COFRADÍA Y ESCUELAS PÍAS DE NUESTRA SEÑORA DE LA AURORA.
  - «Centro cultural portuense del siglo XVIII: la Cofradía y Escuelas Pías de Nuestra Señora del Rosario de la Aurora, Un». Sancho de Sopranis, Hipólito. Núm. 11. Págs. 142-146. (Rdo. por Espigado Tocino, Gloria).
- COLECCIONISMO
  - «Museo de Ciencias Naturales del Colegio de San Luis Gonzaga. Catálogo de Peces». Pumar Reyes, Juan Carlos. Núm. 30. Págs. (Rdo. por Cebrián González, Carmen).
- COLÓN, CRISTÓBAL.
  - «Colón, Cádiz y el Descubrimiento de América». Ory Lozano, Eduardo de. Núm. 14. Págs. 141-142. (Rdo. por Becerra Fabra, Ana).
  - «Entre Colón y Magallanes (1892-1931). Nostalgia por un imperio perdido; reflejos en Sanlúcar de Barrameda y El Puerto de Santa María». Toribio García, Manuel. Núm. 24. Págs. 115-116. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
  - «Medinaceli y Colón. La otra alternativa del Descubrimiento». Sánchez González, Antonio. Núm. 15. Págs. 125-127. (Rdo. por Toribio García, Manuel).
- COMERCIO.
  - «Comercio agrícola de la Baja Andalucía con América en el siglo XVIII. El Puerto de Santa María en el Tercio de Frutos, El». Sánchez González, Rafael. Núm. 25. Págs. 93-95. (Rdo. por González Beltrán, Jesús Manuel).
  - «Comercio de vinos y aguardientes españoles con América (siglos XVI-XX), El». Ramos Santana, Alberto y Maldonado Rosso, Javier. (eds.). Núm. 22. Págs. 91-95. (Rdo. por Fernández Miranda, Sara).
  - «Datos sobre la Aduana de El Puerto de Santa María a mediados del siglo XVIII». Sánchez González, Rafael. Núm. 18. Págs. 47-74. (A).
  - «Ingleses en España y Portugal. Aristócratas, mercaderes e impostores». Varela, Consuelo. Núm. 22. Pág. 97. (Rdo. por Toribio García, Manuel).
  - «Juan Felipe de Oyarzábal y Olascoaga: un comerciante vasco de El Puerto de Santa María en el siglo XVIII». Borrego Plá, María del Carmen. Núm. 17. Págs. 130-131. (Rdo. por Becerra Fabra, Ana).

- «Relations économiques de la Basse Andalousie avec Le Maroc atlantique (milieu du Xve-milieu du XVIe siècle)». Rosemberger, B. Núm. 17. Págs. 127-128. (Rdo. por Toribio García, Manuel).
- COMPAÑÍA DE JESÚS.
  - «Personal y alumnado del Colegio de San Luis Gonzaga de la Compañía de Jesús en El Puerto de Santa María entre 1865-1868». Rodríguez Caparrini, Bernardo. Núm. 18. Págs. 75-98. (A).
- CONVENTOS.
  - «Clausuras. Conventos y monasterios de Cádiz». VV.AA. Núm. 22. Págs. 95-96. (Rdo. por Perdiguero Prado, María del Carmen.)
  - «Incidencias de la desamortización de 1820 en el patrimonio artístico mueble de El Puerto de Santa María». Barros Caneda, José Ramón. Núm. 23. Págs. 90-91. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
  - «Patrimonio suntuario de las RR. MM. Concepcionistas de El Puerto de Santa María y sus aportaciones ultramarinas, El». Barroso Vázquez, María Dolores. Núm. 12. Págs. 121-123. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
- CORTIJO DE VAINA-YACIMIENTO.
  - «Un nuevo yacimiento del Bronce Final Tartésico: el Cortijo de Vaina (Cádiz). Nueva aportación al repertorio de recipientes rituales metálicos con asas de manos». Prada Junquera, Mercedes de. Núm. 17. Págs. 123-124. (Rdo. por Lagóstena Barrios, Lázaro).
- COSA, JUAN DE LA.
  - «Juan de la Cosa. XX Jornadas de Historia Marítima». VV.AA. Núm. 26. Págs. 102-104. (Rdo. por Cebrián González, Carmen).
- COSARIOS.
  - «Cosarios gaditanos: Siglo XIX, Los». Chanivet García, José. Núm. 15. Págs. 132-134. (Rdo. por Pérez Alcalá, Eugenio).
- DEHESA DE BOÑALOS-YACIMIENTO.
  - «El yacimiento de Dehesa de Bolaños en el marco de la Bahía de Cádiz De “Portus Menestei” a “Portus Gaditanus”». Montero Vítóres, Jesús. Núm. 30. Págs. . (Rdo. Por Ruiz Gil, José Antonio).
- DEMOGRAFÍA.
  - «Matrimonios y bautismos en El Puerto de Santa María durante la primera mitad del siglo XVII». Lelaidier, Isabelle. Núm. 13. Págs. 43-67. (A).

- DESAMORTIZACIÓN.
  - «Desamortización de los bienes municipales portuenses en el siglo XIX, La». Rodríguez Díaz, José María. Núm. 28. Págs. 25-36. (A).
  - «Incidencias de la desamortización de 1820 en el patrimonio artístico mueble de El Puerto de Santa María». Barros Caneda, José Ramón. Núm. 23. Págs. 90-91. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
  
- DOCUMENTOS.
  - «Apéndice a “Documentos y libros relacionados con América (1560-1899) de los fondos del Archivo Municipal y de la Biblioteca Pública de El Puerto de Santa María”». Bartolomé López-Somoza, Enrique. Núm. 17. Págs. 115-119. (I).
  - «Catálogo de planos de la Sección Policía Urbana del Archivo Municipal de El Puerto de Santa María (1869-1939). (I)». Buhigas Cabrera, José Ignacio. Núm. 18. Págs. 101-131. (I).
  - «Catálogo de planos de la Sección Policía Urbana del Archivo Municipal de El Puerto de Santa María (1869-1939). (II)». Buhigas Cabrera, José Ignacio. Núm. 19. Págs. 75-102. (I).
  - «Catálogo de planos de obras privadas menores de la Época Isabelina (1833-1868), del Archivo Municipal de El Puerto de Santa María». Riaño Manzanero, Fina. Núm. 11. Págs. 95-112. (I).
  - «Documentación concejil: Libranzas de El Puerto de Santa María durante la segunda mitad del siglo XV». Piqueras García, María Belén. Núm. 26. Págs. 99-100. (Rdo. por Buhigas Cabrera, José Ignacio).
  - Documento para la historia de la Hermandad de la Santa Caridad: Manifiesto Ingenuo de la Hermandad de la Santa Caridad (1787)». Núm. 20. Págs. 83-122. (DOC). (Introducción de Becerra Fabra, Ana).
  - «Documentos para la historia de la Ilustración portuense: Los Estatutos de la Sociedad Económica de Amigos del País (1789)». Núm. 14. Págs. 79-115. (DOC). (Introducción de Iglesias Rodríguez, Juan José).
  - «Estudio de la ejecutoría de hidalguía más antigua conservada en El Puerto de Santa María. Linaje Toledo-Carvajal. (I)». Núm. 24. Págs. 49-104. (DOC). (Estudio de Piqueras García, María Belén).
  - «Estudio de la ejecutoría de hidalguía más antigua conservada en El Puerto de Santa María. Linaje Toledo-Carvajal. (II)». Núm. 25. Págs. 45-88. (DOC). (Estudio de Piqueras García, María Belén).
  - «Filigranas en la documentación medieval del Archivo Municipal de El Puerto de Santa María (1471-1519)». Piqueras García, María Belén. Núm. 25. Págs. 92-93. (Rdo. por Buhigas Cabrera, José Ignacio).

- «Notas sobre los edificios más salientes de El Puerto de Santa María». Sancho de Sopranis, Hipólito. Núm. 11. Págs. 115-133. (DOC). (Introducción y notas de Cabral Chamorro, Antonio y Guzmán Oliveros, Natividad).
- «Un documento para la historia de El Puerto de Santa María a finales del Antiguo Régimen: El Informe Militar de la brigada del Conde de Castellane». Núm. 22. Págs. 75-83. (DOC). (Introducción de Butrón Prida, Gonzalo).
- ECONOMÍA.
  - «Alfarerías romanas de El Puerto de Santa María. Un modelo de transición económica del ámbito cultural púnico al romano en la bahía gaditana». Lagóstena Barrios, Lázaro. Núm. 13. Págs. 9-41. (A).
  - «Conflictos en El Puerto de Santa María por la explotación de las dehesas de La Vega y El Palmar a fines de la Edad Media». García Guzmán, María del Mar. Núm. 26. Págs. 100-102. (Rdo. por Maldonado Rosso, Javier).
  - «Formación del capitalismo en el Marco del Jerez. De la vitivinicultura tradicional a la agroindustria vinatera moderna (siglos XVIII y XIX), La». Maldonado Rosso, Javier. Núm. 23. Págs. 83-87. (Rdo. por Iglesias Rodríguez, Juan José).
  - «Oligarquías urbanas y movilidad social en Andalucía Occidental Moderna». Iglesias Rodríguez, Juan José. Núm. 22. Págs. 35-59. (A).
  - «Real Fábrica de Aguardientes y Licores de El Puerto de Santa María: Un edificio perdido en la memoria histórica, La». Caballero, Sánchez, Miguel Ángel. Núm. 12. Págs. 51-74. (A).
  - «Relations économiques de la Basse Andalousie avec Le Maroc atlantique (milieu du Xve-milieu du XVIe siècle)». Rosemberger, B. Núm. 17. Págs. 127-128. (Rdo. por Toribio García, Manuel).
  - «Sobre el origen prehistórico de la industria pesquera gaditana». Ruiz Gil, José Antonio y López Amador, Juan José. Núm. 24. Págs. 107-109. (Rdo. por Giles Guzmán, Francisco José).
- EDAD DEL BRONCE.
  - «Aspectos funerarios en el mundo orientalizante y colonial de Andalucía occidental». Ruiz Mata, Diego. Núm. 16. Págs. 128-131. (Rdo. por Córdoba Alonso, Ignacio).
  - «Fenicios e indígenas en el mediterráneo y Occidente: Modelos e interacción». Ruiz Mata, Diego. (ed.). Núm. 27. Págs. 128-132. (Rdo. por Vallejo Sánchez, José Ignacio).
  - «Malacología arqueológica: dos ejemplos del Bronce Final gaditano». López Amador, Juan José, Ruiz Gil, José Antonio y Bueno Serrano, Paloma. Núm. 16. Págs. 131-133. (Rdo. por Lagóstena Barrios, Lázaro).
  - «Observaciones al libro “Tartésios y fenicios en Campillo, El Puerto de Santa

María, Cádiz. Una aportación a la cronología del Bronce Final en el Occidente de Europa”». Ruiz Mata, Diego. Núm. 16. Págs. 115-122. (D).

- «Territorio y proceso histórico en el término de El Puerto de Santa María. (Aproximadamente desde el 3000 hasta el siglo III a. n. e.)». Ruiz Mata, Diego. Núm. 12. Págs. 9-50. (A).
- «Un nuevo yacimiento del Bronce Final Tartésico: el Cortijo de Vaina (Cádiz). Nueva aportación al repertorio de recipientes rituales metálicos con asas de manos». Prada Junquera, Mercedes de. Núm. 17. Págs. 123-124. (Rdo. por Lagóstena Barrios, Lázaro).
- «Yacimiento arqueológico de Campín Bajo. Su enmarque en el poblamiento de Andalucía Occidental y el Guadalquivir durante el tránsito del II al I milenio. Una propuesta de interpretación, El (II)». Gutiérrez López, José María, Ruiz Gil, José Antonio y López Amador, Juan José. Núm. 11. Págs. 11-35. (A).
- EDAD DEL COBRE.
  - «Véase CALCOLÍTICO»
- EDUCACIÓN Y ENSEÑANZA.
  - «Clases de inglés y comercio en el colegio de Segunda Enseñanza de El Puerto (1851-1861): una polémica municipal». Gómez Fernández, Juan. Núm. 27. Págs. 87-110. (A).
  - «Personal y alumnado del Colegio de San Luis Gonzaga de la Compañía de Jesús en El Puerto de Santa María entre 1865-1868». Rodríguez Caparrini, Bernardo. Núm. 18. Págs. 75-98. (A).
- ETNOGRAFÍA.
  - «Arte y manifestación popular: Las reales exequias de Carlos III en El Puerto de Santa María». Barroso Vázquez, María Dolores. Núm. 14. Págs. 142-143. (Rdo. por Lozano Cid, Olga).
  - «Cantera y obra». Rodríguez Estévez, Juan Clemente. Núm. 22. Págs. 90-91. (Rdo. por Caballero Sánchez, Miguel Ángel).
  - «Canteros de la Catedral de Sevilla. Del Gótico al Renacimiento, Los». Rodríguez Estévez, Juan Clemente. Núm. 21. Págs. 110-112. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
  - «Casa Lucas». Lojo Espinosa, Manuel. Núm. 30. Págs. (Rdo. por Nogués Pedregal, Antonio Miguel).
  - «Cuentos populares recogidos en el penal del Puerto de Santa María (1939). Cancionero y obra poética». Pendás Trelles, Emilio. Núm. 25. Págs. 100-102. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).

- «Fernán Caballero: Entre el folklore y la literatura de creación». Cantos Casenave, Marieta. Núm. 23. Págs. 87-89. (Rdo. por González Troyano, Alberto).
  - «Retablos de culto callejero y otras manifestaciones de religiosidad popular en El Puerto de Santa María, Los. (I)». González Luque, Francisco. Núm. 16. Págs. 73-104. (A).
  - «Retablos de culto callejero y otras manifestaciones de religiosidad popular en El Puerto de Santa María, Los. (II)». González Luque, Francisco. Núm. 17. Págs. 65-112. (A).
  - «Sobre los exvotos pictóricos a la Patrona. En respuesta a Luis Suárez Ávila». Nogués Pedregal, Antonio Miguel. Núm. 11. Págs. 79-91. (D).
  - «Tabernas y bares con solera. Una historia de la hostelería en El Puerto de Santa María». Pérez Fernández, Enrique. Núm. 23. Págs. 91-94. (Rdo. por Nogués Pedregal, Antonio Miguel).
  - «Vergel del Conde y el Parque Calderón: Historia de dos paseos de El Puerto de Santa María, El». Pérez Fernández, Enrique. Núm. 27. Págs. 132-139. (Rdo. por Nogués Pedregal, Antonio Miguel).
- FERNÁN CABALLERO.
    - «Actas del Encuentro “Fernán Caballero, hoy”». Fernández Poza, Milagros y García Pazos, Mercedes. (eds.). Núm. 21. Págs. 113-116. (Rdo. por Pérez Sánchez, Isabel).
    - «Del estilo a la estructura en la novela de Fernán Caballero». Montes Doncel, Rosa Eugenia. Núm. 29. Págs. 95-96. (Rdo. por González Troyano, Alberto).
    - «Entre servilones y liberalitos. Creación, ficción y mentalidad en Fernán Caballero». Quiles Faz, Amparo. Núm. 27. Págs. 139-142. (Rdo. por Infantes Moreiras, Noemí).
    - «Familia Böhl de Faber Larrea y Fernán Caballero en El Puerto de Santa María, 1821-1854, La». Fernández Poza, Milagros. Núm. 16. Págs. 55-71. (A).
    - «Fernán Caballero. De la Andalucía romántica a la novela moderna. Catálogo de la exposición». González Troyano, Alberto. Núm. 18. Págs. 144-147. (Rdo. por Cantos Casenave, Marieta).
    - «Fernán Caballero: Entre el folklore y la literatura de creación». Cantos Casenave, Marieta. Núm. 23. Págs. 87-89. (Rdo. por González Troyano, Alberto).
    - «Fernán Caballero y el cuento folklórico». Amores, Montserrat. Núm. 29. Págs. 93-95. (Rdo. por González Troyano, Alberto).
    - «Frasquita Larrea y “Fernán Caballero”. Mujer, Revolución y Romanticismo en

España 1775-1870». Fernández Poza, Milagros. Núm. 28. Págs. 90-93. (Rdo. por Pascua Sánchez, María José de la, y Espigado Tocino, Gloria).

- «Reacción, memoria y ficción en Fernán Caballero (Memorias de un mirlo superior y propagandista)». Gómez Yebra, Antonio. Núm. 27. Págs. 139-142. (Rdo. por Infantes Moreiras, Noemí).
- FIESTAS.
  - «Gobierno Municipal y Fiestas religiosas. La intervención del Ayuntamiento de El Puerto de Santa María en la festividad de la Virgen de los Milagros, Patrona de la localidad (1675-1825)». González Beltrán, Jesús Manuel. Núm. 17. Págs. 128-129. (Rdo. por Maldonado Rosso, Javier).
- FINCA DEL BARRANCO-YACIMIENTO.
  - «Daga visigoda de la Finca del Barranco. El Puerto de Santa María (Cádiz)». Giles Pacheco, Francisco. Núm. 25. Págs. 11-23. (A).
- FORTIFICACIONES.
  - «Muralla medieval de El Puerto de Santa María, La». Caballero, Sánchez, Miguel Ángel. Núm. 17. Págs. 11-29. (A).
  - «Un caso histórico de defensa del Patrimonio: El Castillo de San Marcos de El Puerto de Santa María». Barros Caneda, José Ramón. Núm. 24. Págs. 113-114. (Rdo. por Perdiguero Prado, María del Carmen).
- FOTOGRAFÍA.
  - «Justino Castroverde, un clásico de la fotografía portuense». Garófano Sánchez, Rafael. Núm. 26. Págs. 75-96. (A).
- FRANCESES.
  - «De militares y románticos: la Baja Andalucía bajo la mirada del Conde de Castellane (1825-1827)». Butrón Prida, Gonzalo y Repeto García, Diana. Núm. 26. Págs. 53-74. (A).
  - «Intervención exterior y crisis del Antiguo Régimen en España». Butrón Prida, Gonzalo y Ramos Santana, Alberto. (eds.). Núm. 25. Págs. 96-98. (Rdo. por Saldaña Fernández, José).
  - «Ocupantes y ocupados: El Puerto de Santa María bajo la tutela francesa (1823-1828)». Butrón Prida, Gonzalo. Núm. 21. Págs. 89-105. (A).
  - «Un documento para la historia de El Puerto de Santa María a finales del Antiguo Régimen: El Informe Militar de la brigada del Conde de Castellane». Núm. 22. Págs. 75-83. (DOC). (Introducción de Butrón Prida, Gonzalo).

- GANADERÍA.
  - «Conflictos en El Puerto de Santa María por la explotación de las dehesas de La Vega y El Palmar a fines de la Edad Media». García Guzmán, María del Mar. Núm. 26. Págs. 100-102. (Rdo. por Maldonado Rosso, Javier).
- GENOVESES.
  - «Puerto de Santa María entre los siglos XIII y XVI. Estudios en homenaje a Hipólito Sancho de Sopranis, El». VV.AA. Núm. 14. Págs. 139-141. (Rdo. por Perdigüero Prado, María del Carmen).
- GUADALETE, RÍO.
  - «Falla de El Puerto de Santa María (Estuario del Guadalete, Cádiz). Aproximación litoestratigráfica a partir de sondeos geotécnicos y datos arqueológicos, La». Borja Barrera, C., Gómez Ponce, C. y Borja Barrera, F. Núm. 19. Pág. 105. (Rdo. por Giles Pacheco, Francisco).
  - «Geoarqueología en la desembocadura del río Guadalete. Aportaciones cronoestratigráficas en la ciudad de El Puerto de Santa María». Ruiz Gil, José Antonio y otros. Núm. 23. Págs. 11-29. (A).
  - «Pesca del sábalo en el río Guadalete, La». Ferrer Andrade, José. Núm. 14. Págs. 23-61. (A).
- HACIENDA.
  - «Datos sobre la Aduana de El Puerto de Santa María a mediados del siglo XVIII». Sánchez González, Rafael. Núm. 18. Págs. 47-74. (A).
- HERMANDADES Y COFRADÍAS.
  - «Caballeros Veinticuatro de la Ilustre Archicofradía del Santísimo Sacramento de la Muy Noble Ciudad y Gran Puerto de Santa María. Siglos XVI-XIX». Artacho y Pérez Blázquez, Fernando. Núm. 28. Págs. 83-85. (Rdo. por González Beltrán, Jesús Manuel).
  - «Centro cultural portuense del siglo XVIII: la Cofradía y Escuelas Pías de Nuestra Señora del Rosario de la Aurora, Un». Sancho de Sopranis, Hipólito. Núm. 11. Págs. 142-146. (Rdo. por Espigado Tocino, Gloria).
  - «Documento para la historia de la Hermandad de la Santa Caridad: Manifiesto Ingenuo de la Hermandad de la Santa Caridad (1787)». Núm. 20. Págs. 83-122. (DOC). (Introducción de Becerra Fabra, Ana).
  - «Estudio histórico sanitario del Hospital de San Juan de Dios de El Puerto de Santa María (1793-1935)». González Márquez, Dolores. Núm. 19. Págs. 39-59. (A).



- HOSPITALES.
  - «Estudio histórico sanitario del Hospital de San Juan de Dios de El Puerto de Santa María (1793-1935)». González Márquez, Dolores. Núm. 19. Págs. 39-59. (A).
- IGLESIA MAYOR PRIORAL.
  - «Capilla de música de la Iglesia Prioral de El Puerto de Santa María durante el siglo XVIII, La». Cano Révora, María Gloria. Núm. 20. Págs. 45-63. (A).
  - «Edificio gótico fuera de época. La Prioral de El Puerto de Santa María, Un». Falcón Márquez, Teodoro. Núm. 11. Págs. 138-141. (Rdo. por Ortega Ortega, Enrique).
  - «Guía del Archivo de la Iglesia Mayor Prioral de Nuestra Señora de los Milagros de El Puerto de Santa María». Becerra Fabra, Ana. Núm. 13. Págs. 93-103. (I).
- IGLESIA.
  - «Conferencias morales y la formación permanente del clero en la archidiócesis de Sevilla (siglos XVIII al XX), Las». Martín Riego, Manuel. Núm. 20. Págs. 130-132. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
- INDUSTRIA.
  - «Industrias del mar en el litoral bajo andaluz a comienzos de la Edad Moderna, Las». Iglesias Rodríguez, Juan José. Núm. 28. Págs. 11-23. (A).
  - «Producción de salsas y conservas de pescado en la Hispania Romana (II a. C.-VI d. C.), La». Lagóstena Barrios, Lázaro. Núm. 29. Págs. 91-92. (Rdo. por Giles Pacheco, Francisco).
  - «Un siglo de automovilismo en Andalucía. Automóviles Anglada». Martínez Cordero, Manuel. Núm. 18. Págs. 147-148. (Rdo. por M. , F.J.).
- INGLESES.
  - «Ingleses en España y Portugal. Aristócratas, mercaderes e impostores». Varela, Consuelo. Núm. 22. Pág. 97. (Rdo. por Toribio García, Manuel).
- INSTITUTO COLOMBINO.
  - «Instituto Colombino de El Puerto de Santa María (1930-1931), El». Toribio García, Manuel. Núm. 19. Págs. 61-71. (A).
- LA FLORIDA-YACIMIENTO.
  - «Asentamiento romano de La Florida en El Puerto de Santa María, El». Mata Almonte, Esperanza. Núm. 26. Págs. 11-51. (A).

- LAGUNA DEL GALLO-YACIMIENTO.
  - «Formaciones agropecuarias en la Bahía de Cádiz. 5000 años de adaptación a la Laguna del Gallo. El Puerto de Santa María. Memoria Arqueológica de Pocito Chico (1997-2001)». Ruiz Gil, José Antonio y López Amador, Juan José. (Coords.). Núm. 27. Págs. 125-128. (Rdo. por Giles Pacheco, Francisco y Giles Guzmán, Francisco José).
- LARA, JUAN.
  - «Presencia del Vino Fino en la obra de Juan Lara, La». García Pazos, Mercedes. Núm. 23. Págs. 95-96. (Rdo. por Toribio García, Manuel).
- LARREA, FRASQUITA.
  - «Familia Böhl de Faber Larrea y Fernán Caballero en El Puerto de Santa María, 1821-1854, La». Fernández Poza, Milagros. Núm. 16. Págs. 55-71. (A).
  - «Frasquita Larrea. Mujeres entre la Ilustración y el Romanticismo». V.V.A.A. Núm. 28. Págs. 85-90. (Rdo. por Cantos Casenave, Marieta).
  - «Frasquita Larrea y Aherán: En torno a los orígenes del Romanticismo y el Feminismo en España, 1790-1814». Fernández Poza, Milagros. Núm. 19. Págs. 110-111. (Rdo. por Pérez Sánchez, Isabel).
  - «Frasquita Larrea y “Fernán Caballero”. Mujer, Revolución y Romantismo en España 1775-1870». Fernández Poza, Milagros. Núm. 28. Págs. 90-93. (Rdo. por Pascua Sánchez, María José de la, y Espigado Tocino, Gloria).
- LITERATURA.
  - «Actas del Encuentro “Fernán Caballero, hoy”». Fernández Poza, Milagros y García Pazos, Mercedes. (eds.). Núm. 21. Págs. 113-116. (Rdo. por Pérez Sánchez, Isabel).
  - «Alcanate. Revista de Estudios Alfonsés, I (1998-1999)». VV.AA. Núm. 24. Págs. 109-113. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
  - «Cuentos populares recogidos en el penal del Puerto de Santa María (1939). Cancionero y obra poética». Pendás Trelles, Emilio. Núm. 25. Págs. 100-102. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
  - «Del estilo a la estructura en la novela de Fernán Caballero». Montes Doncel, Rosa Eugenia. Núm. 29. Págs. 95-96. (Rdo. por González Troyano, Alberto).
  - «Entre servilones y liberalitos. Creación, ficción y mentalidad en Fernán Caballero». Quiles Faz, Amparo. Núm. 27. Págs. 139-142. (Rdo. por Infantes Moreiras, Noemí).
  - «Familia Böhl de Faber Larrea y Fernán Caballero en El Puerto de Santa María, 1821-1854, La». Fernández Poza, Milagros. Núm. 16. Págs. 55-71. (A).
  - «Fernán Caballero. De la Andalucía romántica a la novela moderna. Catálogo de la exposición». González Troyano, Alberto. Núm. 18. Págs. 144-147. (Rdo. por Cantos Casenave, Marieta).

- «Fernán Caballero: Entre el folklore y la literatura de creación». Cantos Casenave, Marieta. Núm. 23. Págs. 87-89. (Rdo. por González Troyano, Alberto).
- «Fernán Caballero y el cuento folklórico». Amores, Montserrat. Núm. 29. Págs. 93-95. (Rdo. por González Troyano, Alberto).
- «Frasquita Larrea y “Fernán Caballero”. Mujer, Revolución y Romanticismo en España 1775-1870». Fernández Poza, Milagros. Núm. 28. Págs. 90-93. (Rdo. por Pascua Sánchez, María José de la, y Espigado Tocino, Gloria).
- «José Luis Tejada (1927-1988). Un poeta andaluz de la generación del medio siglo». Pérez-Bustamante Mourier, Ana-Sofía. (ed.). Núm. 26. Págs. 108-110. (Rdo. por Jurado Morales, José).
- «Juan Guilloto León, “Modesto”». Martínez Mairena, Ana Belén. Núm. 29. Págs. 100-102. (Rdo. por Maldonado Rosso, Javier).
- «Los primeros años de Rafael Alberti (1902-1906)». Núm. 30. Págs. (A)
- «Luis Carrillo y Sotomayor. “Obras”». Navarro Durán, Rosa. Núm. 12. Págs. 123-129. (Rdo. por Suárez Ávila, Luis).
- «Pedro Muñoz Seca y el teatro de humor contemporáneo (1898-1936)». Cantos Casenave, Marieta y Romero Ferrer, Alberto. (eds.). Núm. 22. Págs. 103-104. (Rdo. por Mariscal Chicano, Iván).
- «Poesías Latinas del doctor Duarte Núñez de Acosta». Charlo Brea, Luis. Núm. 15. Págs. 128-132. (Rdo. por Suárez Ávila, Luis).
- «Reacción, memoria y ficción en Fernán Caballero (Memorias de un mirlo superior y propagandista)». Gómez Yebra, Antonio. Núm. 27. Págs. 139-142. (Rdo. por Infantes Moreiras, Noemí).
- «Viajeros apasionados. Testimonios extranjeros sobre la provincia de Cádiz, 1830-1930». Clavijo Provencio, Ramón. Núm. 20. Págs. 132-133. (Rdo. por Maldonado Rosso, Javier).
- LÓPEZ DE CARVAJAL, DOMINGO.
  - «Domingo López de Carvajal y la fundación de Algar. La consecución de un ansiado y difícil proyecto». Pérez-Blanco Sánchez, Lydia. Núm. 23. Págs. 81-83. (Rdo. por Azcona Domínguez, Margarita).
- MASONERÍA.
  - «Un aspecto de la represión de la Masonería en Cádiz: la incautación y traslado de los documentos masónicos a Salamanca». Enríquez del Árbol, Eduardo. Núm. 14. Págs. 148-149. (Rdo. por Toribio García, Manuel).

- MATRIMONIO.
  - «Dote y la mujer portuense en el período isabelino (1830-1868), La». González, Pedro. Núm. 14. Págs. 144-146. (Rdo. por Pérez Sánchez, Isabel).
  - «Matrimonios y bautismos en El Puerto de Santa María durante la primera mitad del siglo XVII». Lelaidier, Isabelle. Núm. 13. Págs. 43-67. (A).
  
- MEDICINA.
  - «Epidemia de gripe de 1918 en El Puerto de Santa María, La». Herrera Rodríguez, Francisco. Núm. 17. Págs. 31-63. (A).
  - «Estudio histórico sanitario del Hospital de San Juan de Dios de El Puerto de Santa María (1793-1935)». González Márquez, Dolores. Núm. 19. Págs. 39-59. (A).
  - «Federico Rubio y Gali». Ramos Santana, Alberto. Núm. 29. Págs. 96-98. (Rdo. por Perdiguero Prado, María del Carmen).
  - «Federico Rubio y Gali (1827-1902): Estudio documental y bibliográfico». Carrillo, Juan Luis. (ed.). Núm. 29. Págs. 102-105. (Rdo. por Becerra Fabra, Ana).
  - «Federico Rubio y la Ovariectomía». Herrera Rodríguez, Francisco. Núm. 28. Págs. 94-95. (Rdo. por Cebrián González, Carmen).
  - «Medidas higiénico-sanitarias de la administración municipal de El Puerto de Santa María en la prevención y tratamiento de la viruela (1805-1891)». Bartolomé López-Somoza, Enrique. Núm. 22. Págs. 61-71. (A).
  - «Revista Portuense. Número dedicado al centenario del nacimiento del esclarecido portuense Dr. D. Federico Rubio y Galy». V.V.A.A. Núm. 29. Págs. 98-100. (Rdo. por Gómez Fernández, Juan).
  - «Un acercamiento a la obra de Federico Rubio y Gali (1827-1902)». Herrera Rodríguez, Francisco. Núm. 29. Págs. 63-88. (A).
  
- MEDINACELI, CASA DUCAL.
  - «Argumento y el ardid: A propósito de la respuesta de J.J. Iglesias Rodríguez acerca del pleito de los Duques con El Puerto de Santa María, El». Cabral Chamorro, Antonio. Núm. 16. Págs. 107-110. (D).
  - «Cabildo Municipal de El Puerto de Santa María (1725-1734). Un estudio de la institución en su tránsito de señorío a realengo, El». González Beltrán, Jesús Manuel. Núm. 12. Págs. 130-131. (Rdo. por Pascua Sánchez, María José de la).
  - «Colón, Cádiz y el Descubrimiento de América». Ory Lozano, Eduardo de. Núm. 14. Págs. 141-142. (Rdo. por Becerra Fabra, Ana).

- «Conflictos en El Puerto de Santa María por la explotación de las dehesas de La Vega y El Palmar a fines de la Edad Media». García Guzmán, María del Mar. Núm. 26. Págs. 100-102. (Rdo. por Maldonado Rosso, Javier).
- «Don Juan de la Cerda, un portuense al frente de la Casa de Medinaceli». Sánchez González, Antonio. Núm. 29. Págs. 11-41. (A).
- «Don Luis de la Cerda, 500 años después». Sánchez González, Antonio. Núm. 27. Págs. 65-86. (A).
- «Error Cabral, El». Iglesias Rodríguez, Juan José. Núm. 15. Págs. 101-120. (D).
- «¿Feudalización o Refeudalización en El Puerto de Santa María? A propósito del pleito del Duque de Medinaceli con el Concejo portuense u otra lectura de una misma historia». Cabral Chamorro, Antonio. Núm. 14. Págs. 119-131. (D).
- «Incorporación de El Puerto de Santa María a la Corona en el marco de las relaciones entre monarquía y nobleza señorial, La». Iglesias Rodríguez, Juan José. Núm. 13. Págs. 121-122. (Rdo. por Maldonado Rosso, Javier).
- «Medinaceli y Colón. La otra alternativa del Descubrimiento». Sánchez González, Antonio. Núm. 15. Págs. 125-127. (Rdo. por Toribio García, Manuel).
- «Pescadores de El Puerto de Santa María y sus problemas a comienzos del siglo XVI, Los». Franco Silva, Alfonso. Núm. 16. Págs. 27-53. (A).
- «Punto final». Iglesias Rodríguez, Juan José. Núm. 16. Págs. 111-114. (D).
- MEDINACELI, JUAN DE LA CERDA, II DUQUE DE.
  - «Don Juan de la Cerda, un portuense al frente de la Casa de Medinaceli». Sánchez González, Antonio. Núm. 29. Págs. 11-41. (A).
- MEDINACELI, LUIS DE LA CERDA, I DUQUE DE.
  - «Don Luis de la Cerda, 500 años después». Sánchez González, Antonio. Núm. 27. Págs. 65-86. (A).
- MODESTO, JUAN GUILLOTO LEÓN.
  - «Juan Guilloto León, “Modesto”». Martínez Mairena, Ana Belén. Núm. 29. Págs. 100-102. (Rdo. por Maldonado Rosso, Javier).
- MONASTERIO DE LA VICTORIA.
  - «Don Juan de la Cerda, un portuense al frente de la Casa de Medinaceli». Sánchez González, Antonio. Núm. 29. Págs. 11-41. (A).

- «Informe actuación arqueológica de apoyo a la restauración en el Monasterio de Santa María de la Victoria (El Puerto de Santa María, Cádiz)». Córdoba Alonso, Ignacio. Núm. 20. Pág. 128. (Rdo. por Prieto Reina, Óscar).
- MUJERES.
  - «Consideraciones sobre la mujer en el movimiento obrero de El Puerto de Santa María durante la II República». Pérez Sánchez, Isabel. Núm. 11. Págs. 37-51. (A).
  - «Dote y la mujer portuense en el período isabelino (1830-1868), La». González, Pedro. Núm. 14. Págs. 144-146. (Rdo. por Pérez Sánchez, Isabel).
  - «Frasquita Larrea. Mujeres entre la Ilustración y el Romanticismo». VV.AA. Núm. 28. Págs. 85-90. (Rdo. por Cantos Casenave, Marieta).
  - «Frasquita Larrea y Aherán: En torno a los orígenes del Romanticismo y el Feminismo en España, 1790-1814». Fernández Poza, Milagros. Núm. 19. Págs. 110-111. (Rdo. por Pérez Sánchez, Isabel).
  - «Frasquita Larrea y “Fernán Caballero”. Mujer, Revolución y Romanticismo en España 1775-1870». Fernández Poza, Milagros. Núm. 28. Págs. 90-93. (Rdo. por Pascua Sánchez, María José de la, y Espigado Tocino, Gloria).
  - «Mujer portuense ante su última voluntad (Análisis de los testamentos femeninos entre 1830 y 1860), La». González, Pedro. Núm. 14. Págs. 144-146. (Rdo. por Pérez Sánchez, Isabel).
  - «Obreras conserveras portuenses durante la II República, Las». Pérez Sánchez, Isabel. Núm. 20. Págs. 65-79. (A).
  - «Padrones de habitantes y los padrones de inscripción en el régimen obligatorio de retiro y seguro de maternidad: dos fuentes para el estudio de la ocupación laboral femenina, Los». Pérez Sánchez, Isabel. Núm. 20. Págs. 134-136. (Rdo. por Espigado Tocino, Gloria).
  - «Voto femenino en El Puerto de la Segunda República, El». Pérez Sánchez, Isabel. Núm. 14. Págs. 146-148. (Rdo. por Sánchez, Ana María).
- MUÑOZ SECA, PEDRO.
  - «Pedro Muñoz Seca y el teatro de humor contemporáneo (1898-1936)». Cantos Casenave, Marieta y Romero Ferrer, Alberto. (eds.). Núm. 22. Págs. 103-104. (Rdo. por Mariscal Chicano, Iván).
- MÚSICA.
  - «Capilla de música de la Iglesia Prioral de El Puerto de Santa María durante el siglo XVIII, La». Cano Révora, María Gloria. Núm. 20. Págs. 45-63. (A).

- «Representaciones de zarzuela en El Puerto a finales del siglo XIX». García de las Mozas, Ascensión y Becerra Fabra, Ana. Núm. 29. Págs. 43-62. (A).
- NEOLÍTICO.
  - «Cantarranas (El Puerto de Santa María, Cádiz): Un poblado de transición Neolítico Final/Cobre Inicial». Ruiz Gil, José Antonio y Ruiz Mata, Diego. Núm. 27. Págs. 123-125. (Rdo. por Aparicio Peralta, Sergio).
  - «Taller de Cantarranas (El Puerto de Santa María, Cádiz): Un ejemplo para la transición Neolítico-Calcolítico en Cádiz, El». Valverde Lasanta, María. Núm. 12. Págs. 117-118. (Rdo. por Lazarich González, María).
- NUMISMÁTICA.
  - «Depósito numismático bajoimperial en calle Ganado números 21 y 23 de El Puerto de Santa María». Lagóstena Barrios, Lázaro y Torres Quirós, José. Núm. 16. Págs. 11-26. (A).
  - «Tesorillo de moneda cartaginesa hallado en la Torre de Doña Blanca (El Puerto de Santa María, Cádiz)». Alfaro Asins, Carmen y Marcos Alonso, Carmen. Núm. 14. Págs. 135-136. (Rdo. por Lagóstena Barrios, Lázaro).
- NÚÑEZ DE ACOSTA, DUARTE.
  - «Poesías Latinas del doctor Duarte Núñez de Acosta». Charlo Brea, Luis. Núm. 15. Págs. 128-132. (Rdo. por Suárez Ávila, Luis).
- OBRAS PÚBLICAS.
  - «Diversificación de funciones de la ciudad europea industrial: los servicios públicos de alumbrado y abastecimiento de aguas en la ciudad de Cádiz (siglos XIX y XX), La». Piñeiro Blanco, Joaquín María y Pérez Serrano, Julio. Núm. 22. Págs. 98-99. (Rdo. por Maldonado Rosso, Javier).
- ÓRDENES MILITARES.
  - «Alcanate. Revista de Estudios Alfonsíes (I) (2000-2001)». VV.AA. Núm. 28. Págs. 77-83. (Rdo. por Montes Romero-Camacho, Isabel).
- OTAMENDI, JOAQUÍN.
  - «Joaquín Otamendi en El Puerto de Santa María: El proyecto de reforma de la calle Lujá». Acale Sánchez, Fernando. Núm. 28. Págs. 37-74. (A).
- OYARZÁBAL Y OLASCOAGA, JUAN FELIPE DE.
  - «Juan Felipe de Oyarzábal y Olascoaga: un comerciante vasco de El Puerto de Santa María en el siglo XVIII». Borrego Plá, María del Carmen. Núm. 17. Págs. 130-131. (Rdo. por Becerra Fabra, Ana).

- PARQUE CALDERÓN.
  - «Vergel del Conde y el Parque Calderón: Historia de dos paseos de El Puerto de Santa María, El». Pérez Fernández, Enrique. Núm. 27. Págs. 132-139. (Rdo. por Nogués Pedregal, Antonio Miguel).
- PLAZA DE ISAAC PERAL
  - «Aportaciones al proceso histórico de la ciudad de El Puerto de Santa María. La intervención arqueológica en la plaza de Isaac Peral». Giles Pacheco, Francisco y otros. Núm. 18. Págs. 135-136. (Rdo. por Santiago Pérez, Antonio).
- PECES
  - «Museo de Ciencias Naturales del Colegio de San Luis Gonzaga. Catálogo de Peces». Pumar Reyes, Juan Carlos. Núm. 30. Págs. (Rdo. por Cebrián González, Carmen).
- PENAL DE EL PUERTO DE SANTA MARÍA.
  - «Cuentos populares recogidos en el penal del Puerto de Santa María (1939). Cancionero y obra poética». Pendás Trelles, Emilio. Núm. 25. Págs. 100-102. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
- PESCA.
  - «Aclaraciones a mi artículo “Introducción al sector pesquero portuense en el siglo XIX”». Maldonado Rosso, Javier. Núm. 12. Págs. 109-113. (D).
  - «Industrias del mar en el litoral bajo andaluz a comienzos de la Edad Moderna, Las». Iglesias Rodríguez, Juan José. Núm. 28. Págs. 11-23. (A).
  - «Introducción al subsector pesquero portuense en el siglo XIX». Maldonado Rosso, Javier. Núm. 11. Págs. 149-152. (Rdo. por Ferrer Andrade, José).
  - «Motorización de la flota pesquera portuense, La». Ferrer Andrade, José. Núm. 11. Págs. 53-75. (A).
  - «Pesca del sábalo en el río Guadalete, La». Ferrer Andrade, José. Núm. 14. Págs. 23-61. (A).
  - «Pescadores de El Puerto de Santa María y sus problemas a comienzos del siglo XVI, Los». Franco Silva, Alfonso. Núm. 16. Págs. 27-53. (A).
  - «Producción de salsas y conservas de pescado en la Hispania Romana (II a. C.-VI d. C.), La». Lagóstena Barrios, Lázaro. Núm. 29. Págs. 91-92. (Rdo. por Giles Pacheco, Francisco).
  - «Sobre el origen prehistórico de la industria pesquera gaditana». Ruiz Gil, José Antonio y López Amador, Juan José. Núm. 24. Págs. 107-109. (Rdo. por Giles Guzmán, Francisco José).



- **PINTURA.**
  - «Exposición conmemorativa del primer centenario del nacimiento del académico Juan Miguel Sánchez Fernández (1900-1973)». Banda y Vargas, Antonio de la. Núm. 25. Págs. 102-103. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
  - «Presencia del Vino Fino en la obra de Juan Lara, La». García Pazos, Mercedes. Núm. 23. Págs. 95-96. (Rdo. por Toribio García, Manuel).
  - «Semblanza del pintor Juan Miguel Sánchez». Banda y Vargas, Antonio de la. Núm. 25. Págs. 25-41. (A).
  - «Vida cotidiana en la pintura andaluza, La». Quesada, Luis. Núm. 12. Págs. 131-132. (Rdo. por Lozano Cid, Olga).
- **PLATERÍA.**
  - «Marcas de localidad inéditas de El Puerto de Santa María en San Francisco de Tarifa». Gutiérrez Alonso, Luis Carlos. Núm. 11. Págs. 146-148. (Rdo. por Barroso Vázquez, María Dolores).
  - «Patrimonio suntuario de las RR. MM. Concepcionistas de El Puerto de Santa María y sus aportaciones ultramarinas, El». Barroso Vázquez, María Dolores. Núm. 12. Págs. 121-123. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
- **POCITO CHICO-YACIMIENTO.**
  - «Desde el corazón de Tartessos. Excavaciones en Pocito Chico». López Amador, Juan José, Ruiz Gil, José Antonio y Bueno Serrano, Paloma. Núm. 20. Págs. 125-126. (Rdo. por López Rosendo, Ester).
  - «Formaciones agropecuarias en la Bahía de Cádiz. 5000 años de adaptación a la Laguna del Gallo. El Puerto de Santa María. Memoria Arqueológica de Pocito Chico (1997-2001)». Ruiz Gil, José Antonio y López Amador, Juan José. (Coords.). Núm. 27. Págs. 125-128. (Rdo. por Giles Pacheco, Francisco y Giles Guzmán, Francisco José).
- **REAL FÁBRICA DE AGUARDIENTES Y LICORES.**
  - «Real Fábrica de Aguardientes y Licores de El Puerto de Santa María: Un edificio perdido en la memoria histórica, La». Caballero, Sánchez, Miguel Ángel. Núm. 12. Págs. 51-74. (A).
- **RELIGIOSIDAD POPULAR.**
  - «Arte y manifestación popular: Las reales exequias de Carlos III en El Puerto de Santa María». Barroso Vázquez, María Dolores. Núm. 14. Págs. 142-143. (Rdo. por Lozano Cid, Olga).

- «Gobierno Municipal y Fiestas religiosas. La intervención del Ayuntamiento de El Puerto de Santa María en la festividad de la Virgen de los Milagros, Patrona de la localidad (1675-1825)». González Beltrán, Jesús Manuel. Núm. 17. Págs. 128-129. (Rdo. por Maldonado Rosso, Javier).
- «Retablos de culto callejero y otras manifestaciones de religiosidad popular en El Puerto de Santa María, Los. (I)». González Luque, Francisco. Núm. 16. Págs. 73-104. (A).
- «Retablos de culto callejero y otras manifestaciones de religiosidad popular en El Puerto de Santa María, Los. (II)». González Luque, Francisco. Núm. 17. Págs. 65-112. (A).
- «Santa María del Puerto, por otro nombre Nuestra Señora de los Milagros». González Jiménez, Manuel. Núm. 18. Págs. 139-141. (Rdo. por Suárez Ávila, Luis).
- «Sobre los exvotos pictóricos a la Patrona. En respuesta a Luis Suárez Ávila». Nogués Pedregal, Antonio Miguel. Núm. 11. Págs. 79-91. (D).
- **REVOLUCIÓN LIBERAL.**
  - «Revolución liberal en España y aproximación a su estudio en Cádiz y provincia: La cuestión municipal de 1840 y el modelo portuense». Marchena Domínguez, José. Núm. 15. Págs. 81-98. (A).
- **RIVAS RAMÍREZ DE ARELLANO, JUAN CARLOS.**
  - «Arquitectura doméstica en El Puerto de Santa María. La casa de los Rivas». Barros Caneda, José Ramón. Núm. 19. Pág. 108. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
- **ROCHE, JUAN LUIS**
  - «Erudición y administración pública en El Puerto durante el siglo XVIII: el ilustrado Juan Luis Roche». Pacheco Albalate, Manuel. Núm. 30. Págs. (Rdo. por Iglesias Rodríguez, Juan José).
- **RUBIO Y GALI, FEDERICO.**
  - «Federico Rubio y Gali». Ramos Santana, Alberto. Núm. 29. Págs. 96-98. (Rdo. por Perdiguero Prado, María del Carmen).
  - «Federico Rubio y Gali (1827-1902): Estudio documental y bibliográfico». Carrillo, Juan Luis. (ed.). Núm. 29. Págs. 102-105. (Rdo. por Becerra Fabra, Ana).
  - «Federico Rubio y la Ovariectomía». Herrera Rodríguez, Francisco. Núm. 28. Págs. 94-95. (Rdo. por Cebrián González, Carmen).

- «Paz. Comedia dramática». Rubio y Gali, Federico. Núm. 30. Págs. (Rdo. Por Herrera Rodríguez, Francisco).
- «Revista Portuense. Número dedicado al centenario del nacimiento del esclarecido portuense Dr. D. Federico Rubio y Galy». VV.AA. Núm. 29. Págs. 98-100. (Rdo. por Gómez Fernández, Juan).
- «Un acercamiento a la obra de Federico Rubio y Gali (1827-1902)». Herrera Rodríguez, Francisco. Núm. 29. Págs. 63-88. (A).
- RUIZ DE CORTÁZAR, ANSELMO.
  - «Puerto de Santa María ilustrado y compendio de sus antigüedades. Anselmo Ruiz de Cortázar (1764)». Pacheco Albalate, Manuel y Pérez Fernández, Enrique. (ed. y estudio). Núm. 19. Págs. 109-110. (Rdo. por Maldonado Rosso, Javier).
- SALAZONES.
  - «Aportaciones a la producción de salazones de Gadir: La factoría púnico-gaditana "Puerto 19"». Gutiérrez López, José María. Núm. 24. Págs. 11-46. (A).
  - «Industrias del mar en el litoral bajo andaluz a comienzos de la Edad Moderna, Las». Iglesias Rodríguez, Juan José. Núm. 28. Págs. 11-23. (A).
  - «Producción de salsas y conservas de pescado en la Hispania Romana (II a. C.-VI d. C.), La». Lagóstena Barrios, Lázaro. Núm. 29. Págs. 91-92. (Rdo. por Giles Pacheco, Francisco).
  - «Puerto 6 (Cádiz): Consideraciones osteométricas y culturales de la ictiofauna». Morales Muñiz, Arturo y Roselló Izquierdo, Eufrasia. Núm. 14. Págs. 137-139. (Rdo. por López Amador, Juan José).
- SALINAS.
  - «Industrias del mar en el litoral bajo andaluz a comienzos de la Edad Moderna, Las». Iglesias Rodríguez, Juan José. Núm. 28. Págs. 11-23. (A).
- SAN CRISTÓBAL, SIERRA DE.
  - «Cantera y obra». Rodríguez Estévez, Juan Clemente. Núm. 22. Págs. 90-91. (Rdo. por Caballero Sánchez, Miguel Ángel).
  - «Canteros de la Catedral de Sevilla. Del Gótico al Renacimiento, Los». Rodríguez Estévez, Juan Clemente. Núm. 21. Págs. 110-112. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
- SAN JUAN DE DIOS, HOSPITAL DE.
  - «Estudio histórico sanitario del Hospital de San Juan de Dios de El Puerto de Santa María (1793-1935)». González Márquez, Dolores. Núm. 19. Págs. 39-59. (A).

- SAN LUIS GONZAGA, COLEGIO.
  - «Alberti, colegial y marinero (Historia y Poesía)». Castro Merello, Agustín. Núm. 14. Págs. 150-152. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
  - «Museo de Ciencias Naturales del Colegio de San Luis Gonzaga. Catálogo de Peces». Pumar Reyes, Juan Carlos. Núm. 30. Págs. (Rdo. por Cebrián González, Carmen).
  - «Personal y alumnado del Colegio de San Luis Gonzaga de la Compañía de Jesús en El Puerto de Santa María entre 1865-1868». Rodríguez Caparrini, Bernardo. Núm. 18. Págs. 75-98. (A).
- SÁNCHEZ FERNÁNDEZ, JUAN MIGUEL.
  - «Exposición conmemorativa del primer centenario del nacimiento del académico Juan Miguel Sánchez Fernández (1900-1973)». Banda y Vargas, Antonio de la. Núm. 25. Págs. 102-103. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
  - «Semblanza del pintor Juan Miguel Sánchez». Banda y Vargas, Antonio de la. Núm. 25. Págs. 25-41. (A).
- SANCHO DE SOPRANIS, HIPÓLITO.
  - «Puerto de Santa María entre los siglos XIII y XVI. Estudios en homenaje a Hipólito Sancho de Sopranis, El». VV.AA. Núm. 14. Págs. 139-141. (Rdo. por Perdiguero Prado, María del Carmen).
- SEGUNDA REPÚBLICA.
  - «Consideraciones sobre la mujer en el movimiento obrero de El Puerto de Santa María durante la II República». Pérez Sánchez, Isabel. Núm. 11. Págs. 37-51. (A).
  - «Obreras conserveras portuenses durante la II República, Las». Pérez Sánchez, Isabel. Núm. 20. Págs. 65-79. (A).
  - «Voto femenino en El Puerto de la Segunda República, El». Pérez Sánchez, Isabel. Núm. 14. Págs. 146-148. (Rdo. por Sánchez, Ana María).
- SIERRA DE SAN CRISTÓBAL-YACIMIENTO.
  - «Ocupación antigua en la Sierra de San Cristóbal (El Puerto de Santa María, Cádiz)». Mata Almonte, Esperanza y Lagóstena Barrios, Lázaro. Núm. 18. Págs. 11-45. (A).
- SOCIEDAD.
  - «Consideraciones sobre la mujer en el movimiento obrero de El Puerto de Santa María durante la II República». Pérez Sánchez, Isabel. Núm. 11. Págs. 37-51. (A).

- «Formación del capitalismo en el Marco del Jerez. De la vitivinicultura tradicional a la agroindustria vinatera moderna (siglos XVIII y XIX), La». Maldonado Rosso, Javier. Núm. 23. Págs. 83-87. (Rdo. por Iglesias Rodríguez, Juan José).
  - «Movimiento obrero portuense en una coyuntura conflictiva (1918-1920), El». Caro Cancela, Diego. Núm. 12. Págs. 75-106. (A).
  - «De militares y románticos: la Baja Andalucía bajo la mirada del Conde de Castellane (1825-1827)». Butrón Prida, Gonzalo y Repeto García, Diana. Núm. 26. Págs. 53-74. (A).
  - «Ocupantes y ocupados: El Puerto de Santa María bajo la tutela francesa (1823-1828)». Butrón Prida, Gonzalo. Núm. 21. Págs. 89-105. (A).
  - «Oligarquías urbanas y movilidad social en Andalucía Occidental Moderna». Iglesias Rodríguez, Juan José. Núm. 22. Págs. 35-59. (A).
  - «Puerto de Santa María ante 1898, El». Borrego Plá, María del Carmen. Núm. 21. Págs. 119-121. (Rdo. por Becerra Fabra, Ana).
  - «Sociabilidad burguesa en la Andalucía de Isabel I (1833-1868), La». Brey, Gérard. Núm. 25. Págs. 98-100. (Rdo. por Maldonado Rosso, Javier).
  - «Una aproximación desde la antropología a la historia del turismo portuense como estrategia de desarrollo local». Nogués Pedregal, Antonio Miguel. Núm. 23. Págs. 31-51. (A).
- SOCIEDADES ECONÓMICAS.
    - «Documentos para la historia de la Ilustración portuense: Los Estatutos de la Sociedad Económica de Amigos del País (1789)». Núm. 14. Págs. 79-115. (DOC). (Introducción de Iglesias Rodríguez, Juan José).
  - TEATRO.
    - «Aproximación a los teatros de El Puerto de Santa María en la segunda mitad del siglo XIX». Fernández Vázquez, José María. Núm. 27. Págs. 111-120. (A).
    - «Paz. Comedia dramática». Rubio y Gali, Federico. Núm. 30. Págs. (Rdo. Por Herrera Rodríguez, Francisco).
    - «Pedro Muñoz Seca y el teatro de humor contemporáneo (1898-1936)». Cantos Casenave, Marieta y Romero Ferrer, Alberto. (eds.). Núm. 22. Págs. 103-104. (Rdo. por Mariscal Chicano, Iván).
    - «Representaciones de zarzuela en El Puerto a finales del siglo XIX». García de las Mozas, Ascensión y Becerra Fabra, Ana. Núm. 29. Págs. 43-62. (A).

- TEJADA, JOSÉ LUIS.
  - «José Luis Tejada (1927-1988). Un poeta andaluz de la generación del medio siglo». Pérez-Bustamante Mourier, Ana-Sofía. (ed.). Núm. 26. Págs. 108-110. (Rdo. por Jurado Morales, José).
- TIRRY, GUILLERMO (MARQUÉS DE LA CAÑADA).
  - «Marqués de la Cañada y su Gabinete de Antigüedad del siglo XVIII. El Puerto de Santa María, El». Buhigas Cabrera, José Ignacio y Pérez Fernández, Enrique. Núm. 13. Págs. 116-118. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
- TOLEDO-CARVAJAL.
  - «Estudio de la ejecutoria de hidalguía más antigua conservada en El Puerto de Santa María. Linaje Toledo-Carvajal. (I)». Núm. 24. Págs. 49-104. (DOC). (Estudio de Piqueras García, María Belén).
  - «Estudio de la ejecutoria de hidalguía más antigua conservada en El Puerto de Santa María. Linaje Toledo-Carvajal. (II)». Núm. 25. Págs. 45-88. (DOC). (Estudio de Piqueras García, María Belén).
- TURISMO.
  - «Una aproximación desde la antropología a la historia del turismo portuense como estrategia de desarrollo local». Nogués Pedregal, Antonio Miguel. Núm. 23. Págs. 31-51. (A).
- URBANISMO.
  - «Aproximación a la arquitectura y el urbanismo portuense: la transición al siglo XX. (I)». Cirici Narváez, Juan Ramón. Núm. 13. Págs. 69-90. (A).
  - «Aproximación a la arquitectura y el urbanismo portuense: la transición al siglo XX. (II)». Cirici Narváez, Juan Ramón. Núm. 14. Págs. 63-76. (A).
  - «Catálogo de planos de la Sección Policía Urbana del Archivo Municipal de El Puerto de Santa María (1869-1939). (I)». Buhigas Cabrera, José Ignacio. Núm. 18. Págs. 101-131. (I).
  - «Catálogo de planos de la Sección Policía Urbana del Archivo Municipal de El Puerto de Santa María (1869-1939). (II)». Buhigas Cabrera, José Ignacio. Núm. 19. Págs. 75-102. (I).
  - «Inicios de la tipología bodeguera en El Puerto de Santa María. La definición urbana del Campo de Guía, Los». Barros Caneda, José Ramón. Núm. 21. Págs. 116-118. (Rdo. por Maldonado Rosso, Javier).
  - «Joaquín Otamendi en El Puerto de Santa María: El proyecto de reforma de la calle Luján». Acale Sánchez, Fernando. Núm. 28. Págs. 37-74. (A).

- «Necesidad de preservar los trazados urbanos: el caso de Campo de Guía (El Puerto de Santa María), La». Antigüedad del Castillo Olivares, María Dolores. Núm. 27. Págs. 143-144. (Rdo. por Barros Caneda, José Ramón).
  - «Puerto de Santa María. La ciudad renovada, El». Barros Caneda, José Ramón. Núm. 26. Págs. 104-106. (Rdo. por Cirici Narváez, Juan Ramón).
  - «Vergel del Conde y el Parque Calderón: Historia de dos paseos de El Puerto de Santa María, El». Pérez Fernández, Enrique. Núm. 27. Págs. 132-139. (Rdo. por Nogués Pedregal, Antonio Miguel).
- VALDELAGRANA, PLAYA DE.
    - «Primeras fases de la evolución de la flecha litoral de Valdelagrana (El Puerto de Santa María, Cádiz)». Gómez Ponce, C. y otros. Núm. 19. Págs. 105-106. (Rdo. por Giles Pacheco, Francisco).
    - «Record of the tsunami produced the 1755 Lisbon earthquake in Valdelagrana spit (Gulf of Cadiz, southern Spain), The». Dabrio, D.J., Goy, J.L. Y Zazo, C. Núm. 21. Pág. 109. (Rdo. por Giles Pacheco, Francisco).
    - «Unidades morfosedimentarias y dinámica reciente de la flecha litoral de Valdelagrana (El Puerto de Santa María, Cádiz)». Gómez Ponce, C. y otros. Núm. 23. Págs. 80-81. (Rdo. por López Amador, Juan José).
- VARELA, EULOGIO.
    - «Eulogio Varela y la ilustración gráfica modernista en Blanco y Negro». Brasas Egido, José Carlos. Núm. 16. Págs. 133-135. (Rdo. por Lucas Almeida, Javier M. de).
- VERGEL DEL CONDE.
    - «Vergel del Conde y el Parque Calderón: Historia de dos paseos de El Puerto de Santa María, El». Pérez Fernández, Enrique. Núm. 27. Págs. 132-139. (Rdo. por Nogués Pedregal, Antonio Miguel).
- VIAJEROS.
    - «Viajeros apasionados. Testimonios extranjeros sobre la provincia de Cádiz, 1830-1930». Clavijo Provencio, Ramón. Núm. 20. Págs. 132-133. (Rdo. por Maldonado Rosso, Javier).
- VINICULTURA.
    - «Actas de las I Jornadas del Vino Fino. Historia, arte y mentalidades». Maldonado Rosso, Javier. (ed.). Núm. 17. Págs. 132-133. (Rdo. por Caro Cancela, Diego).

- «Actas de las II Jornadas del Vino Fino». Ramos Santana, Alberto. (ed.). Núm. 19. Págs. 112-113. (Rdo. por Caro Cancela, Diego).
- «Añadas y Soleras. Catálogo de la exposición sobre los vinos, vinagres, aguardientes y licores de la provincia de Cádiz». Maldonado Rosso, Javier y otros. Núm. 20. Págs. 138-139. (Rdo. por Fernández Miranda, Sara).
- «Comercio de vinos y aguardientes españoles con América (siglos XVI-XX), El». Ramos Santana, Alberto y Maldonado Rosso, Javier. (eds.). Núm. 22. Págs. 91-95. (Rdo. por Fernández Miranda, Sara).
- «Extracción de vinos de Jerez de la Frontera y El Puerto de Santa María durante los años de 1860 a 1863, La». Benito Arranz, Juan. Núm. 13. Págs. 126-127. (Rdo. por Ramos Santana, Alberto).
- «Formación del capitalismo en el Marco del Jerez. De la vitivinicultura tradicional a la agroindustria vinatera moderna (siglos XVIII y XIX), La». Maldonado Rosso, Javier. Núm. 23. Págs. 83-87. (Rdo. por Iglesias Rodríguez, Juan José).
- «Historia y Cultura del vino en Andalucía». Iglesias Rodríguez, Juan José. (ed.). Núm. 15. Págs. 135-137. (Rdo. por Ramos Santana, Alberto).
- «Imágenes y realidades de la historia y cultura contemporáneas del Jerez-Xérès-Sherry». Maldonado Rosso, Javier. Núm. 22. Págs. 99-103. (Rdo. por Nogués Pedregal, Antonio Miguel).
- «Jerez hacedor de cultura I. Génesis de una expansión: desde los orígenes hasta 1492, El». Borrego Plá, María del Carmen. Núm. 22. Págs. 87-89. (Rdo. por García Pazos, Mercedes).
- «Jerez-Xérès-Sherry en los tres últimos siglos, El». Ramos Santana, Alberto y Maldonado Rosso, Javier. (eds.). Núm. 18. Págs. 141-144. (Rdo. por Caro Cancela, Diego).
- «Presencia del Vino Fino en la obra de Juan Lara, La». García Pazos, Mercedes. Núm. 23. Págs. 95-96. (Rdo. por Toribio García, Manuel).
- «Proceso de consideración del Fino como tipo característico de la vinicultura del Marco del Jerez, El». Maldonado Rosso, Javier. Núm. 21. Págs. 118-119. (Rdo. por Repeto García, Diana).
- «Vino en época prerromana en Andalucía Occidental, El». Ruiz Mata, Diego. Núm. 17. Págs. 124-126. (Rdo. por Pérez Pérez, Carmen J.).
- «Vinos, vinagres, aguardientes y licores de la provincia de Cádiz». Ramos Santana, Alberto y Maldonado Rosso, Javier. (eds.). Núm. 20. Págs. 136-138. (Rdo. por Rodríguez Puerta, María José).



- VIRGEN DE LOS MILAGROS.
  - «Gobierno Municipal y Fiestas religiosas. La intervención del Ayuntamiento de El Puerto de Santa María en la festividad de la Virgen de los Milagros, Patrona de la localidad (1675-1825)». González Beltrán, Jesús Manuel. Núm. 17. Págs. 128-129. (Rdo. por Maldonado Rosso, Javier).
  - «Santa María del Puerto, por otro nombre Nuestra Señora de los Milagros». González Jiménez, Manuel. Núm. 18. Págs. 139-141. (Rdo. por Suárez Ávila, Luis).
  - «Sobre los exvotos pictóricos a la Patrona. En respuesta a Luis Suárez Ávila». Nogués Pedregal, Antonio Miguel. Núm. 11. Págs. 79-91. (D).
- VIZARRÓN, JUAN ANTONIO.
  - «Un portuense en México: don Juan Antonio Vizarrón, arzobispo y virrey». Castañeda Delgado, Paulino y Arenas Frutos, Isabel. Núm. 20. Págs. 128-130. (Rdo. por Sarabia Viejo, María Justina).



**RECENSIONES**

